



FUZEM

GENEL YETENEK GENEL KÜLTÜR

TÜRKÇE

2024
KPSS
OKULU



Aker KARTAL

ÜNLÜLERLE İLGİLİ SES OLAYLARI

- > ÜNLÜ DÜŞMESİ
- > ÜNLÜ TÜREMESİ
- > ÜNLÜ DARALMASI
- > ÜNLÜ DEĞİŞİMİ

SES BİLGİSİ

ÜNSÜZLERLE İLGİLİ SES OLAYLARI

- > ÜNSÜZ YUMUŞAMASI (DEĞİŞİMİ)
- > ÜNSÜZ BENZEŞMESİ (SERTLEŞMESİ)
- > ÜNSÜZ TÜREMESİ (İKİZLEŞMESİ)
- > ÜNSÜZ DÜŞMESİ
- > KAYNAŞTIRMA
- > N-M DEĞİŞİMİ
- > ULAMA

ÜNLÜ DÜŞMESİ

I. ÇEKİM EKİ ALIRKEN ÜNLÜ DÜŞMESİ

Şehir-i → şehri

Alın-ı → alını

Omuz-u → omzu

Vakit-i → vakti

Burun-u → burnu

Göğüs-ü → göğsü



**SÖYLEMEDİ
DEME**



> Omuz omuza

> Burun buruna

ÜNLÜ DÜŞMESİ

2. YAPIM EKİ ALIRKEN ÜNLÜ DÜŞMESİ

Benziyor → beniz

Yanlış → yanıl

-çevre → çevir

İlerliyor → ileri

Tasarlıyor → tasarı

Besliyor → besi

Uyku → uyu

Yalnız → yalın

Oynamak → oyun



DEMEDİ DEME

Soru nasıl gelir ve nasıl çözülür?



Aşağıdaki cümlelerin hangisinde türerken ünlü düşmesi vardır 🤔

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük, türetilirken bir ünlü kaybına uğramıştır?

- A) Bu çiçeğin yaprakları çok çabuk sararmış.
- B) Geçen yıl dikilen bu elbise iyice daralmış.
- C) Uykusuzluktan gözlerinin altı morarmış.
- D) Kilo alınca yanakları iyice pembeleşmiş.
- E) Saçları son aylarda çok beyazlaşmış.

ÜNLÜ DÜŞMESİ

3. BİRLEŞİK KELİME OLUŞURKEN ÜNLÜ DÜŞMESİ

Niçin → ne için

Sütlaç → sütlü aş

Kaynana → kayın

Nasıl → ne asıl

Güllaç → güllü aş

Cumartesi → ertesi

Böyle → bu öyle

Pazartesi → ertesi

Peki → pek iyi



Ünlü aşınması olarak sorarsa hemen yapıştır 😊

ÜNLÜ DÜŞMESİ İLE İLGİLİ DİP BİLGİLER

1

**BİRLEŞİK EYLEMLERDE
ÜNLÜ DÜŞEBİLİR**

- Sabretmek
- Kahretmek
- Kaybolmak
- Aksetmek
- Hükmetmek

2

**İSİM TAMLAMASI
BİÇİMİNDE OLUŞAN
BİRLEŞİK İSİMLERDE
ÜNLÜ DÜŞEBİLİR**

- KADIKÖY
- FENERBAHÇE
- GALATASARAY
- BEŞİKTAŞ
- CEYLANPINAR
- BAKIRKÖY

3

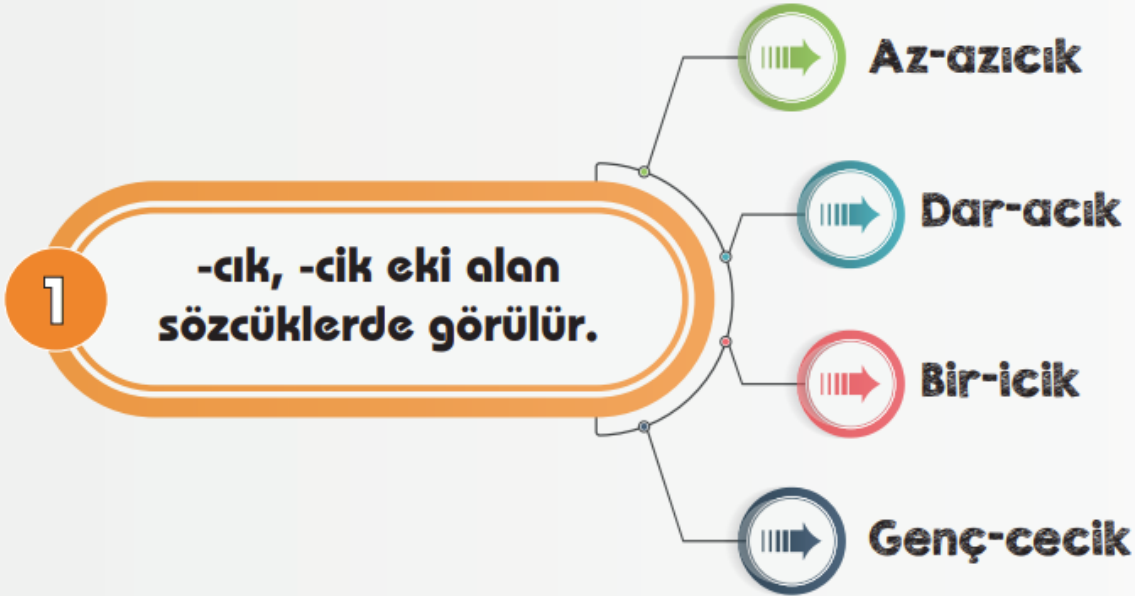
**SÖZCÜĞE GELEN
YAPIM EKİNDE
ÜNLÜ DÜŞEBİLİR**

- ÖĞRENCİ
- DİLENCİ

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ünlüsü düşmüş bir kelime yoktur?

- A) Bizimkiler son iki yılda çok kayıp vermişti, Cemal Nadir bu kayıpların en büyüğüdü.
- B) Doğru yolda, doğru bildiğim yolda ilerlemek kendime verdiğim en önemli söz.
- C) Evime gitmek için, yanlış söyledim, gitmemek için vapurun kaçmasını bekliyordum.
- D) Bir fikrin münazarasıyla kütüphanenin önünde sabahladığımız geceler olurdu.
- E) İki genç kadın, birbirini keşfeden iki yalnız çocuk gibi memnundular.

ÜNLÜ TÜREMESİ



NOT AL 😎

⚠️ öpücük

⚠️ gülücük

ÜNLÜ TÜREMESİ



**ZAMAN KAZANDIRAN
BİLGİMİZ**



Genel tekrar kitabında yazıyor hemen altınız çiz 😊



NOT AL



sırlısklam



çırılçıplak

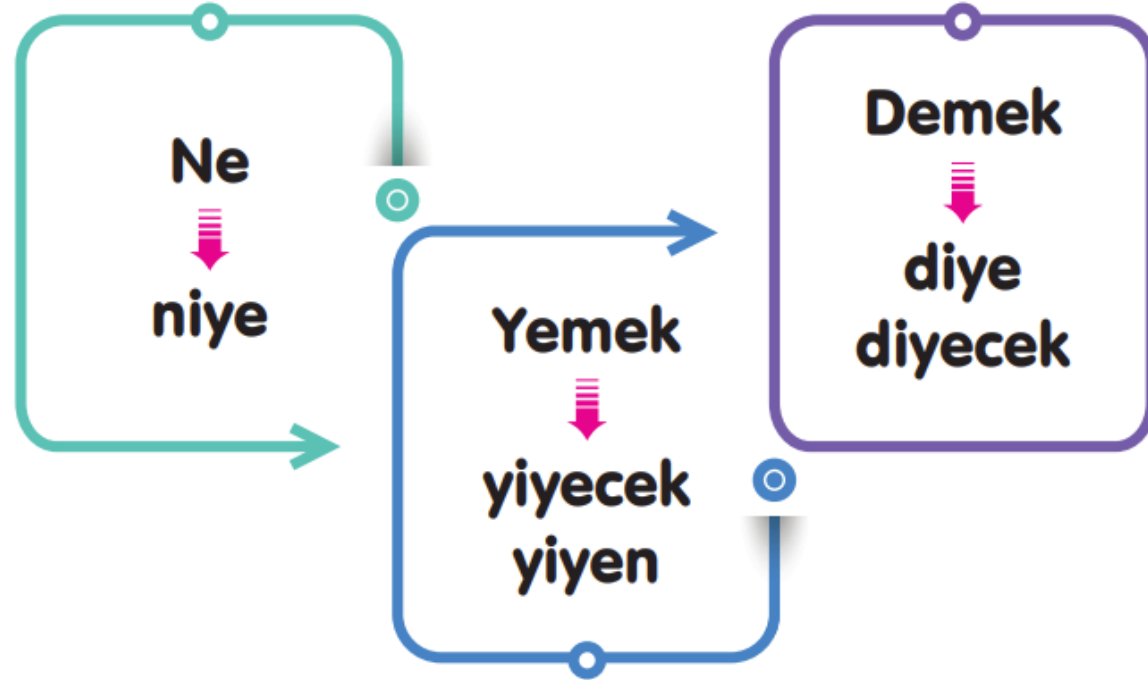
ÜNLÜ DARALMASI



**ZAMAN
KAZANDIRAN
BİLGİMİZ** 😎



ÜNLÜ DARALMASI



**AMAN
DİKKAT ET**



Almıyan



Gelmiyen

ÜNLÜ DEĞİŞİMİ

BEN

BANA

SEN

SANA

ÜNSÜZ YUMUŞAMASI

1

Dolap → dolabı

2

Çiçek → çiçeği

3

Ağardı → ak

4

Gidiyor → git

5

Ediyor → et

6

Reddetti → ret

7

Yudum → yut

8

Adım → at

9

Gece → geç

Sosyoloğa

Psikoloğa

Diyaloğa

ÜNSÜZ YUMUŞAMASI



**SORU NASIL GELİR
VE
NASIL ÇÖZÜLÜR?**

AL NOTUNU 😎

IV. Nazım Hikmet
okurken içimdeki
duygular kabarıyor.



ÜNSÜZ BENZEŞMESİ VE TÜREMESİ

F, S, T, K, Ç, Ş, H, P

Çiçekçi

Çalışkan

Kitapta

Bitki

Görüştüğ

Atkı

Suskun

Etki

ZAMAN KAZANDIRAN
BİLGİYİ NOT AL 😎



Yapıştı

-etti

Terk etti

Attı

Gitti

Hissetti

Affetti

Reddetti

Zannetti

Halletti

**AMAN DIKKAT**

Hissi

Hakkı

Affı

Sessiz

Zannı

İSSİZ

Sırrı

Hissiz

**Demedi deme
ÖSYM 2 kez sordu !****AL NOTUNU**

“

...farketti

”

“

...sabretti

”

“

...hissetti

”

ÜNSÜZ DÜŞMESİ

Bunları bilmeden
olmaz yahu 😊



Minicik

Çabucak

Adaş-

Ufacık

Alçalıyor

Küçümseme-

Kardeş-

Küçücük

Küçülüyor

Asteğmen-

Yeşermek-

Sıcacık

Yükseliyor

Kaldırım-

Kızarmak-







ŞİMDİ SÖZ SİZDE






Seyreldi ?

KAYNAŖTIRMA




Y

-  dünyayı
-  bekleyen
-  suya
-  ayı


Ŗ






-  ikiŖer
-  altıŖar
-  beŖer

S

-  annesi
-  dünyası
-  küpesi

N

-  Dnyanı
-  Sözlerini
-  kpesini

-  Onu
-  Bunu
-  Ŗunu
-  Onları
-  ...

1

2

ULAMA

*Aşk yapabildiklerini değil
yapabileceklerini sana
gösteren uzun bir maceradır.*

Kartal Aker

Geliyorum, akşama.



Bir roman yazma amacım olabilir. Peki bu, roman yazmanın gerektirdiği yeterliklere sahip olduğum anlamına gelir mi?

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi görülmez?

A) Ünsüz yumuşaması

B) Hece düşmesi

C) Ünsüz benzeşmesi

D) Yardımcı ses

E) Ses türemesi

Filozof Wittgenstein insan aklını bir şişenin içine girmiş ufacık sineğe benzetiyor. Sinek, içine girdiği şişenin camını fark edemiyor ve her çıkmak istediğinde başını cama vuruyor ama buna bir anlam veremiyor. Şişenin ağzına doğru bir tünel var fakat onu bir türlü bulamıyor. Ancak birinin yolu göstermesiyle içine girdiği dünya şişesinden çıkabiliyor, özgürlüğüne kavuşabiliyor.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünlü düşmesi
- B) Ünlü daralması
- C) Ünsüz yumuşaması
- D) Ünsüz düşmesi
- E) Ünsüz benzeşmesi

2017 KPSS

Tokat'ın Taşhan'ı, şehrin en gözde yerinde, en rağbet gören mekânı. Burada tarihin şahitlerini görmek mümkün. Ortası, göğe açılan bir pencere gibi bulutları selamlıyor. Etrafında küçük odalar var. Her bir oda sanki bir dünyayı taşıyor.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz yumuşaması B) Ünlü düşmesi
C) Ünlü daralması
D) Ünsüz düşmesi E) Ünsüz benzeşmesi

Desem ki vakitlerden bir nisan akşamıdır,
Rüzgârların en ferahlatıcısı senden esiyor,
Sende seyrediyorum denizlerin en mavisini,
Ormanların en kuytusunu sende gezmekteyim.

Ben sende yaşıyorum, **ÖSYM**
Sen bende hüküm sürmekte
Bırak ben söyleyeyim güzelliğini,
Rüzgârlarla, nehirlerle, kuşlarla beraber.

Bu dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünlü düşmesi
- B) Ünsüz yumuşaması
- C) Ünsüz benzeşmesi
- D) Ünlü daralması
- E) Ünsüz düşmesi

2019 KPSS

Bugün hâlâ daracık sokaklarında çocukların oynadığı, insanların birbirlerinin hayatlarından haberdar olduğu, acıları ve sevinçleri paylaşarak ortak bir belleğe dönüştüren mahallelerin bulunduğu kentler, geleceğe dair umutları diri tutan mekânlar olarak varlığını koruyor. Yıkılmak yerine iyileştirmeyi esas alan, nasıl daha iyi var edebileceğine odaklanan bu mahalle kültürü, gelecekte de şehri yaşanabilir kılacak.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünlü düşmesi
- B) Ünsüz benzeşmesi
- C) Ünsüz yumuşaması
- D) Ünlü daralması
- E) Ünlü türemesi

2020 KPSS

Ortalık iyiden iyiye ışıyınca ufacık bir kaya kovuğu buldular ve oraya sığındılar. Ayakta durmuşlardı, ikisi de çok üşüyordu. Saçlarının ucundan hâlâ yağmur altında yürüyor gibi sular damlıyordu.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz benzeşmesi
- B) Ünlü türemesi
- C) Ünsüz düşmesi
- D) Ünsüz yumuşaması
- E) Ünlü daralması

2021 KPSS

Yazar, son çıkan kitabında birçok insanın erken yaşta karşılaştığı çeşitli zorlukları ufacık bir kızın yüreğinden bize aktarıyor. Öyle ki bu samimi üslup okuyucuyu da hemen şarp sarmalıyor.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz yumuşaması
- B) Ünsüz benzeşmesi
- C) Ünsüz düşmesi
- D) Ünlü daralması
- E) Ünlü düşmesi

2022 KPSS

Rüzgâr yüzüme şefkatle çarptığında ya da nehir
I
kivrılarak kaynağa geldiğinde kendimi hiçliğin
II III
derinliklerinde buluyor ve mutluluğu iliklerime kadar
IV
hissedebiliyorum.
V

Bu cümlede numaralanmış sözcüklerin hangisinde hem ünsüz yumuşaması hem de ünsüz benzeşmesi vardır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

2023 KPSS

Tüm hayvanların vücudu dokulardan ve dokuların birleşmesiyle meydana gelen organlardan oluşur. Dokular vücudun çeşitli kısımlarını ve organlarını oluştururken küçücük, kıvrımlı ve karmaşık yapılara dönüşür. Epitel hücreler bu yapıların oluşmasında temel bir işleve sahiptir. Bu hücreler sıkı bir şekilde istiflenerek derinin, kan damarlarının ve organların dış tabakalarını meydana getirir.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz yumuşaması B) Ünsüz benzeşmesi
C) Ünlü düşmesi D) Ünsüz düşmesi
E) Ünlü daralması

2019 TYT

Rüzgâr yüzüme şefkatle çarptığında ya da nehir
I
kivrılarak kaynağa geldiğinde kendimi hiçliğin
II III
derinliklerinde buluyor ve mutluluğu iliklerime kadar
IV
hissedebiliyorum.
V

Bu cümlede numaralanmış sözcüklerin hangisinde hem ünsüz yumuşaması hem de ünsüz benzeşmesi vardır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

2023 MSÜ

Sevgili günlük,
Nerede olursam olayım yağmur peşimde, yağdıkça
yağıyor. Yağmurun küçücük damlaları içinde saklanan
ilham perileri aklıma düştüğünden mi, yağmur sonrası
toprak kokusunu sevdiğimden mi benimle geliyor?
Kim bilir?

**Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi
yoktur?**

- A) Ünsüz benzeşmesi B) Ünlü düşmesi
C) Ünlü daralması D) Ünsüz yumuşaması
E) Ünsüz düşmesi

2023 TYT

İşte ben hep böyle garip mahzun,
Bir şey beklermişçesine yaşıyorum.
Bazen öyle günlerim oluyor ki Elâgözlüm,
Ne oldu, nasıl bitti şaşıyorum.
Bazı bilmem, gün nasıl başladığında,
Kayıp kayıp gidiyor dünya bıkkın bakışlarımdan.
Yaşıyorum, yaşıyorum da bitmiyor,
Bir tutam sakız oluyor ağızımda zaman.

Bu dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz yumuşaması B) Ünlü düşmesi
C) Ünsüz düşmesi D) Ünsüz benzeşmesi
E) Ünlü daralması

2021 TYT

Ernest Hemingway, Paris'te geçen yıllarını anlattığı kitabında şehir için şöyle der: "Gençliğinizde Paris'te yaşama şansına erişmişseniz ömrünüzün geri kalan bölümünde nereye giderseniz gidin artık orada hissettikleriniz sizinle birlikte dir çünkü bu şehir, sonsuz bir şenliktir."

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz benzeşmesi
- B) Ünsüz yumuşaması
- C) Ünlü düşmesi
- D) Ünlü daralması
- E) Ünsüz türemesi

2023 MSÜ



YAZIM KURALLARI



<i>Anekdot</i>	<i>Apandisit</i>	<i>Hafta içi</i>	<i>Pardösü</i>	<i>Hos bulduk</i>
<i>Aerobik</i>	<i>Boy bos</i>	<i>Hafta sonu</i>	<i>Priz</i>	<i>Hosça kal</i>
<i>Art arda</i>	<i>Direkt</i>	<i>İddia</i>	<i>Restoran</i>	<i>Sağ ol</i>
<i>Ana vatan</i>	<i>Defetmek</i>	<i>İnisiyatif</i>	<i>Rötus</i>	<i>Böbrek üstü bezi</i>
<i>Ana yurt</i>	<i>Doküman</i>	<i>Kuru yemiş</i>	<i>Sürpriz</i>	
<i>Anayasa</i>	<i>Egzoz</i>	<i>Komodın</i>	<i>Hos geldin</i>	



Arkeologlara göre Buzul Dönemi insanları, hayvanlardan
I
yalnızca gıda ve barınak gibi stratejik ihtiyaçları için
II
yararlanmadı. Kazılarda hayvanların diş, kemik ve
boynuzlarından yapılmış birçok aksesuar bulunması,
III
bunun en önemli göstergesiydi. Bulunan objelerin
IV
bazıları, yaklaşık 30.000 yıl önce kemik, taş ve kil gibi
çok çeşitli malzemelerden oyulmuş hayvan ve insan
figürleriydi.
V

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2017 KPSS

Aker Hoca'nın Türkçesi iyi değildi.

Aker Bey'in Türkçe'nin

Ramiz Dayı

İsmet Dayı

Müslüm Baba



Van Gölü'nün

Van kedisi

İngiliz anahtarı

Eyfel Kulesi



Ay, Dünya, Güneş ?



Müslümanlık, Alevilik, Hristiyanlık...

Allah, Tanrı, İlah ?

Yunan tanrıları



Marmara Denizi'nin

Roma sikkesi



AL NOTUNU



**Boğaz Köprümüzün
Hayana Platomuz**



Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin yazımı ile ilgili yanlışlık yapılmıştır?

40 yıl önce yayımlanan ve güncelliğini hâlâ koruyan *Türk Düşününde Batı Sorunu* adlı eser yeni baskısıyla okurun karşısında.

A)

Tarih yazılarında akademik yetkinliğinin yanı sıra güçlü üslubuyla da öne çıkan Profesör İber Ortaylı, bu

B)

kitapta kadıların Osmanlıdaki varlık sahasını tartışıyor.

Sokağın yüzlerini; söz gelimi esnafı, arzuhâlcıyı ustalıkla birer kahramana dönüştüren yazara, Vali

C)

tarafından bir plaket verildi.

Antik Yunan'da Tanrılar ve dönemin sıradan insanları arasında yaşananlar, sonraki çağlarda bilimden

D)

sanata pek çok alana ilham kaynağı olmuştur.

Bu kitap, Deli Ozan takma adıyla da bilinen Fazıl Hüsnü Dağlarca'nın daha önce yayımlanmamış

E)

şairlerini bir araya getiriyor.

2019 KPSS

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Osmanlı Devleti'nde Batılılaşma hamlesi Tanzimat Fermanı ile başlamıştır.
- B) Hicaz, Türk müziğinde en sevdiğim makamlardan biridir.
- C) Çocukken gittiğim Uzungöl Beldesi, unutamadığım yerlerdendir.
- D) Reşat Nuri'nin Gamsız'ın Ölümü adlı öyküsü, Bakanlığın ders kitaplarına girdi.
- E) Homeros'un eşsiz eserlerinde Eski Yunan tanrıları ana kahramanlardır.

- | | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|-------------------|--------------------------|
| → Türk Dil Kurumunun | → Sosyal Sigortalar Kurumunun | → Misakımilli | → Kuvayimilliyeye |
| → Avrupa Birliği'nin | → TDK'nın | → Şeyhülislam | → Servetifünun Dönemi |
| → SSK'nın | → OMÜ'nün | → Antik çağın | → Servet-i Fünun dergisi |
| → TL | → kr | → Tanzimat Dönemi | → Varlık dergisi |
| → yy | → vb | → Star gazetesi | → Resmi Gazete |
| → cm | → kg | | |
| → 7 Aralık Cuma Günü | → Önümüzdeki aralığın 2. cuması | | |
| → Temmuz'un 2. cuması sizdeyim... | | | |
- Amaaaan edebiyat sözcüğüne dikkat al hemen notunu 🤪**
- Halk edebiyatı
- Tanzimat Dönemi Edebiyatı

→ Bir → Hiçbir
→ Birçok → Birtakım şeyler
→ Birkaç → Bir takım elbise

→ Her → Herhalde (belki)
→ Herhangi → Her halde
→ Herkes (her durumda)

→ Paragraf → Öge
→ Dogmatik → Pragmatik

→ Coğrafya → Slayt
→ Fotoğraf → Program
→ Topoğrafya → Hristiyan

→ Tıraş → Tırabzan
→ Kulüp → Grup-gurup
→ Kılavuz → şey

→ Modern → Hümanizimin
→ Slayt → Espiri
→ Realizm → gardırop

Alt ve Üst Sözcüğü 🤔
→ Toprak altı → Suçüstü
→ Su altı → Akşamüstü

Yollu Kelimeler 🗺️
→ Hava yolu → Kara yolu

Sevenler 😎
→ Hayvansever → Vatansever

1

- Gırgır
- Fırfır
- Çıtçıt
- Dırdır

2

- Oldubitti
- Gelişigüzel
- Birdenbire
- Sağduyu

3

- 5'er
- 6'şar
- beşer
- altışar

4

- 1.000.000
- Bir milyon
- On iki
- Yüzbir
- Ellibir...

5

- Doğu Anadolu'nun doğusu
- kuzeydoğu
- güneybatı...

6

- 2'inci
- 5'inci
- 7'inci

↓

Kolyenin **5. incisini** düşürdüm.

7

- Ceza Hukuku
- Medeni Kanun

↓

* 21.00'de

* 21.30'da

* 21.45'te

* 7.12.1990

* 7/12/1990

* 7.Aralık.1990

* 7.XII.1990

* VII.12.1990

de'nin yazımı 🧐

- * Geldiğinde beni durakta bekle lütfen.
- * Görüp de beni tanımadı.
- * Ali'de mi gelmedi.
- * Dün Merve'de kaldım ben.

Ki'nin yazımı 🧐

- * Seninki artık sana bakmıyor
- * Arka sıradaki kız beni benden alıyor hacı 🧐
- * Seni öyle çok sevdim ki ama şimdi pişmanım işte.

sombahçemi

- * Sanki
- * Oysaki
- * Mademki
- * Belki
- * Halbuki
- * Çünkü
- * meğerki
- * illaki

Geçen temmuzda Uzak Doğu'dan beni ziyarete gelen
I II
eski bir dostumla hasret giderdik. Dostumun bana
hediye olarak getirdiği vazonun Çin'de yapıldığını
III
öğrendim. Çin'lilerin sanat anlayışını gösteren bu vazo,
IV
1800'lü yıllardan izler taşımakta.
V

Bu parçada numaralandırılmış sözlerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2015 KPSS

(I) Hancının ihsan ettiği şövalye unvanı, destanlar dünyasında hiç bir değer taşımaz. (II) Kahramanımız artık bu kubbe de hoş bir seda bırakmak amacındadır. (III) Birşeyler yaptığını vehmetmektedir. (IV) Gerçekte ise yalnız kendisinin yaşadığı bir iç dramın ana karakteridir. (V) Hiç kimse onun dünyasına izni olmadan girmek istemez.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

(I) Zevki, mizacı ve hayata karşı tavrı ile Yahya Kemal, tam bir Osmanlıydı. (II) Sohbetlerine katılanlar, onun büyük Osmanlı seferlerini hâl içindeymiş gibi heyecanla anlattığını ve yaşattığını görmüşlerdir. (III) Eğer onun sözleri vaktiyle kaydedilebilmiş olsaydı tarihi konu edinen edebiyatımız Ahmet Refik'ten sonra tam takır denecek kadar boş kalmayacak belki de şaheserlerle dolu olacaktı. (IV) Bence şiirlerindeki şahsiyetinden çok, onun asıl kudretli tarafı, Osmanlı Tarihine duyduğu büyük heyecanı ifade eden konuşmalarıydı. (V) Yahya Kemal'in bu emsalsiz tarih sevgisini hiç bir iz bırakmadan beraberinde götürmüş olması, kültürümüzün en büyük kayıplarındandır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2018 KPSS

38. (I) Genç bilim insanı Edmund Halley, 1682'de daha sonra kendi adıyla anılacak olan bir yıldızla tanıştı. (II) İsminin verilmesine neden olan şey, Uzay ile ilgili yaptığı muhteşem keşif değildi. (III) Halley, bu cismin Güneş'in yörüngesinde dönen bir nesne olduğunu ve 75 yılda bir görülebileceğini hesapladı. (IV) Bir sonraki ziyaretin 1758'de olacağını söyledi ve gerçekten de bu gök taşı, o sene insanlar tarafından görüldü. (V) Ne var ki zavallı Edmund, 1742'de öldüğü için, adıyla anılan Halley Kuyruklu Yıldızı'nı tekrar görme şansına sahip olamadı.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV

2020 KPSS

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yazım yanlışı vardır?

- A) Mahmut Hoca, *Hababam Sınıfı* romanının unutulmaz karakterlerindedir.
- B) Fatih Sultan Mehmet Köprüsü, Boğaz üzerinde bir gerdanlık gibi durmaktadır.
- C) Doğu ve Batı medeniyetleri arasında dünya görüşü bakımından bir fark vardır.
- D) Ramazan bayramı mistik bir tema olarak şiirimizde hep vardı.
- E) Kaplumbağa Terbiyecisi tablosu Türk resminde önemli bir yere sahiptir.

2021 KPSS

Yeni açtığı sahaf dükkânı merkezî bir yerde olduğundan

herkesin çat kapı uğrayabileceği bir konumdaydı.

I

Mahalle arasında fırdöndüleriyle oynayan çocuklar

II

bu dükkânı dışardan merakla inceliyorlardı. Öyle ki

ilk kez mahallelerinde açılan ^{ÖSYM} bu sahaf dükkânı, gerek

cam göbeği rengi duvarlarıyla gerekse diğer

III

albenileriyle onları cezbediyordu.

IV

V

Bu parçada numaralanmış sözlerin hangisinin yazımında bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2022 KPSS

Gülün Adı'nın ^I ünlü yazarı Umberto Eco 1932 yılında İtalya'nın Alessandria kasabasında doğdu. 1950'li ^{II} yıllarda Radio Audizioni Italiane yani RAI'nin ^{III} kültür programlarını yönetti. 1959-1975 yılları arasında edebiyat dışı yayınların editörlüğünü üstlendi.

Makalelerini ülkesinin önde gelen gazetesi

Corriere della Sera'da yayımladı. 38 yaşında intisap ^{IV} ettiği Bologna Üniversitesi'nde ^V göstergebilim dersleri verdi.

Bu parçada numaralanmış sözlerin hangisinde kesme işaretinin kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) ^I B) ^{II} C) ^{III} D) ^{IV}
E) ^V

2022 KPSS

“Türkiye Cumhuriyeti'nin temeli kültürdür. Kültür;

I
okumak, anlamak, görebilmek, görebildiğinden anlam
çıkarmak, ders almak, düşünmek, zekâyı eğitmektir.”

diyeyen Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün 1924

II
yılında Topkapı Sarayı'nın müze olarak düzenlenmesi

III
fikriyle yurdun dört bir yanında müzeler açılmış ve eski
eserlerin toplanarak depolanması için yurt çapında

çalışmaların devam etmesi sağlanmıştır. Bu sayede

bugün Türk halkı, Batı'daki ve Dünya'daki benzerleriyle

IV V
kıyaslanabilecek müzelere sahip olmuştur.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

2023 MSÜ

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili sözcüğün yazımı yanlıştır?

- A) Hedefe çabuk ulaşmak için tali yollarda oyalanmamak lazım.
- B) Şehrimizin tarihi yerlerini tanıtmak amacıyla bir belgesel hazırlandı.
- C) Edebî kişiliğiyle Yahya Kemal, Türk şiirinin abidelerindedir.
- D) İş yerinize ticari unvanınızı gösteren vergi levhasını asmalısınız.
- E) Siyasi sorunların üstesinden gelmenin en iyi yolu birlik olmaktır.

2020 KPSS

Birleşme sırasında kelimelerden her ikisi veya ikincisi anlam değişmesine uğradığında bu tür birleşik kelimeler bitişik yazılır.



Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Türkiye'nin denizlerinde çokça avlanan dil balığı sofralarda yeterince tüketilmemektedir.
- B) Adamcağız tek başına yaşadığından evde bir ses olsun diye muhabbet kuşu beslemekteydi.
- C) Araştırmacılara göre son zamanlarda deniz atı türü azalma eğilimi göstermektedir.
- D) Anadolu'da yol ve tarla kenarlarında yetişen deve dikenine sütlü kengel de denilmektedir.
- E) Badem ağaçlarının arasında kumsala inen keçi yolunda yürümek çok hoşuna gitmekteydi.

2023 KPSS

Öğrenciyken birdenbire öyküler yazmaya başladım.
I
Aslında hiçbir şey birden olmaz. Toprağın altındaki
II
hazırlığı görmediğimiz için bitkilerin bir günde ortaya
çıkıldığını, ağaçların bir sabahta yapraklandığını sanırız.
Perde arkasında kimbilir neler, ne kadar uzun sürede
III ÖSYM
hazırlanmıştır. Benim de öykü yazmaya başlayışım
birden olmadı elbette. Bir akşam defterime art arda
IV
öyküler yazdım. Gören olsa delirdiğime hükmederdi.
V

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

2022 MSÜ

Romanın karakteri Mümtaz, Sahaflar Çarşısı'ndan geçerken tanıdık bir sahafın uzattığı birkaç kitabı ayaküstü karıştırır. Aslında bilinçaltı, kısa süre önce
I II
ayrıldığı Nuran'ın hayaliyle doludur. Mümtaz
yanı başında yaşayan bu kadını, âdeta ortada olmayan
III
bir varlık gibi sevmektedir. Nuran, gönlüne düşünce
dışarıya çıkış amacını bir anda unuttur ve sahaftan
ayrılıp sanki uyur gezer biri gibi çarşmayı baştan başa
IV V
adımlar.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımında yanlışlık yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2023 TYT

(I) Kendimi eski mahallemde Arnavut kaldırımlarında çocukluğumu ararken buluverdim geçenlerde.
(II) Bahçelerinde saklambaç oynadığım evlerin bakımsız, hüzünlü hâllerine bakarken saçılıverdi birden etrafa anılarım. (III) Limon sarısı gibi görünen eskiliğin yüzü, sadece bakımsızlıktan ibaret değildi elbette.
(IV) Benim zihnimdeki eskilik: Duvarlarda çiviler, lekeler, paslanmış salça kutusundan saksılar... (V) Yoğurtçuya karşı pencereden seslenen Fatma teyzemin nidalarının yokluğu da eskitmişti bu evleri.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2022 TYT

Aşağıdaki cümlelerde yer alan birleşik sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) Gezdiğimiz yerlerdeki nesnelere üzerine, onların hakettiği heyecanı duymamızı sağlayacak sorular iliştilmemişti.
- B) Bütün bu güzellikler, onları göreceğim için kendimi ayrıcalıklı addetmememe rağmen bende kayıtsızlık uyandırıyor.
- C) Nehri ve vadiyi seyreden iki kişi o anda yalnızca doğayla değil, birbirleriyle kurdukları dostluğu da dönüştürmekteydi.
- D) Bize hükmeden mutluluk arayışı ise bu arayışın dinamiklerini açığa çıkaran etkinliklerden biri seyahatlerimizdir.
- E) Merak bazen uzun mesafeleri birleştiren küçük halkaların oluşturduğu, insanı cezbeden bir zincir gibidir.

2021 TYT

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin yazımı ile ilgili yanlışlık yapılmıştır?

- A) Bu konuyla ilgili kanun, Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girdi.
- B) Leyla ile Mecnun, Türk edebiyatında en çok işlenen anlatılardandır.
- C) Bahar mevsiminde bu tepeden Çanakkale Boğazı'nın seyrine doyum olmaz.
- D) Kültigin Anıtı, uçsuz bucaksız Orhun Vadisi'nin orta yerinde ziyaretçilerini bekler.
- E) XII. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu bu yıl Ankara'da yapılacak.

2020 TYT

Aşağıdaki cümlelerde yer alan birleşik fiillerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) Bunca yıllık tanışıklığımıza rağmen benden şüphelendiğiniz için teessüf ederim.
- B) Durumu üst makama arzederiz, verilecek cevaba göre de ne yapacağımızı kararlaştırırız.
- C) Bu saatten sonra gelse de gelmese de hiç fark etmez; her şey için çok geç artık.
- D) Antalya'da etkili olan yağış, seraları bir anda su altında bıraktı ve bütün mahsulü mahvetti.
- E) O her istediğini yapacak, istediği gibi at koşturacak; biz de öylece oturup seyir mi edeceğiz?

2019 TYT

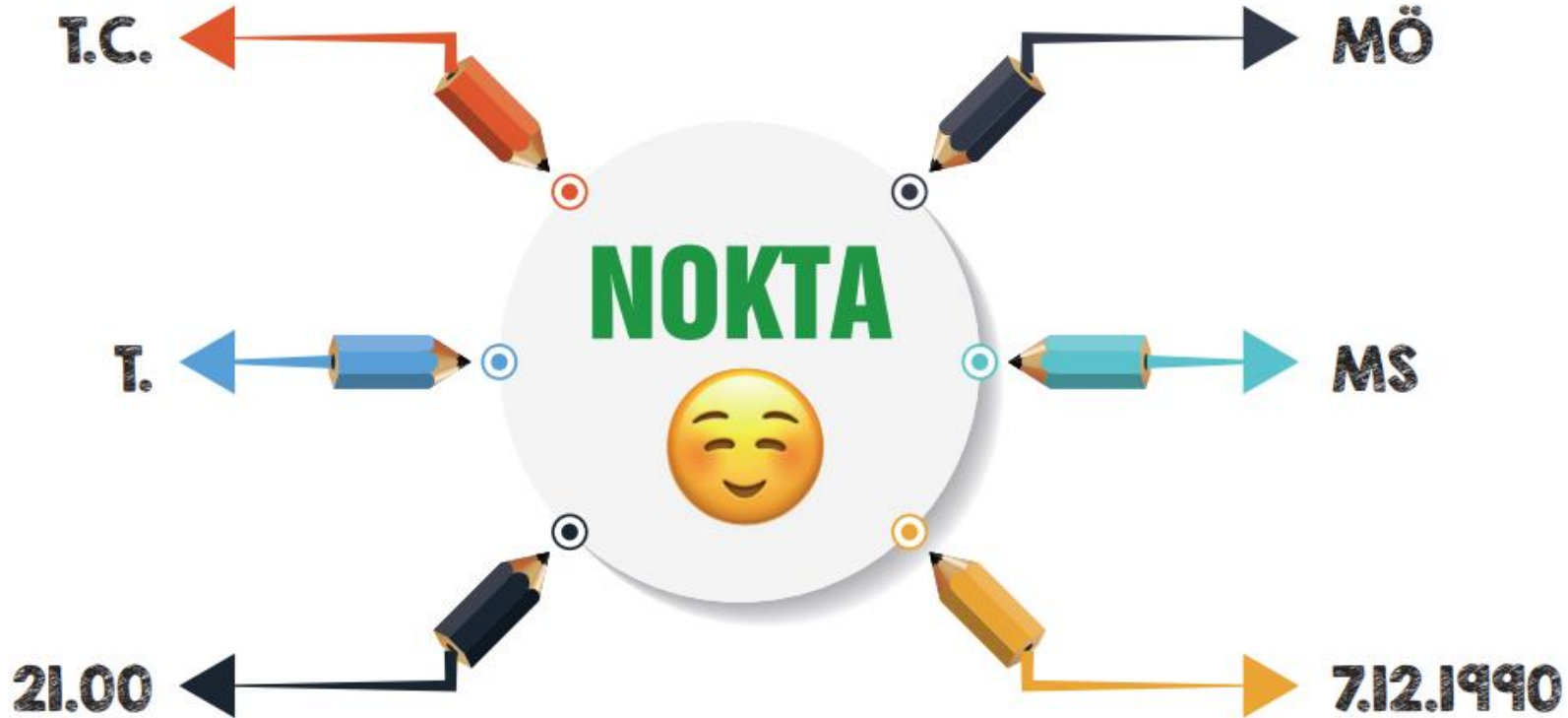
(I) Kişiyeye odaklı söyleşilerde amaç; soru sorulan kişinin yaşamını, yaptıklarını veya fikirlerini gündeme getirmektir. (II) Bu tür söyleşilerin öznesi, toplumda merak uyandıran ünlü şahsiyetler olabilir. (III) Örneğin sporcular, sanatçılar ve politikacılar bu söyleşilerde sıklıkla yer alır. (IV) Kimi zamanda tanınmamış ancak yaşamı ve yaptıklarıyla dikkatleri çekmiş kişiler seçilir. (V) Sorular aracılığıyla onların iç dünyalarında neler yaşadıkları okura aktarılmak istenir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde “de” bağlacının yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2018 TYT

NOKTALAMA İŞARETLERİ



3. , 4. ve 5. maddelere bakmak gerekir.

 **KPSS - 2012**

İskenderiye I Mısır'da var olmuş tüm uygarlıkların izlerini taşıyan bir kenttir, Mısır kadar yaşlı II onun kadar derin ve onun kadar gizemlidir burası III Kentin havası, tüm kural tanımaz Akdenizli kibrine karşın bir o kadar içten IV bir o kadar sıcak. Ortasındaysa mas-mavi gökyüzünden dökülen güneşle ışıldayan bir meydan V; Ramle Meydanı.

Bu parçadaki numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



VİRGÜL

Aker () bu adam ne ayak () diye sordu

Aker () Bu adam ne ayak () diye sordu

Aker Bu adam ne ayak diye sordu

KPSS - 2009

“Fahriye Abla”, “Kar”, “Ağrı” ... Bunlar gibi öteki şiirleri de
I

dilin _ duyguların en incelikli biçimde işlenişinin örnek-
II

leridir _ Turgut Uyar’ın ; “Çıkışı Türk şiirinde hiçbir
III IV

şeyle açıklanamaz _ ” dediği şairimiz, yüz yaşına bastı.
V

Bu parçadaki numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

2012 KPSS



Aker , Harun'un oğlu , KPSS'ye hazırlanıyor.

Aker - Harun'un oğlu - KPSS'ye hazırlanıyor.

Aker sınıfa girdi , kibarca ders anlattı.



**Çok çalışırsan , bu sınavı
kazanacaksın.**

**Aker , saçlarını tarayıp , leopar
desenli taytını giyerek , derse geldi.**

**Aker , saçlarını tarayıp , derse
geldi.**



SORU İŞARETİ / ÜNLEM İŞARETİ



Siz benim neler
çektığımı nereden
bileceksiniz ()

Siz ne ayaksınız ()
sizin derdiniz ne ()

Size bunu
anlatabilir miyim ()
bilmiyorum ()

Eyvah () dip boyam
geldi ()



İKİ NOKTA



NOKTALI VİRGÜL



**Akman ile Kibariye önde ()
Aker ve Hadise arkada oturuyor.**



**Akman ile Kibariye önde ()
Aker , Hadise arkada
oturuyor.**



**Aker () tatlı , uzun boylu ,
yakışıklıdır.**



**İKİ
NOKTA**



**NOKTALI
VİRGÜL**



Marketten iki şey aldım () elma,
armut

Marketten iki şey aldım () elma,
armut

Marketten iki şey aldım ()
Aldıklarımın elma iyi çıktı.

KPSS - 2011

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ayraçlarla belirtilen yerlere ötekilerden farklı bir noktalama işareti konmalıdır?

- A) Buraya yerleşince ev almışlar, büyükbaş hayvan almışlar () ipekböcekçiliği, dokumacılık yapmışlar.
- B) Kabadayı () şımarık bir delikanlı on sekiz yaşındaki dayımla tartışmış.
- C) Ailece aldıkları karar hiç yılmamak, teslim olmak () sonuna kadar direnmekmiş.
- D) Yaşar Bey'in kiraladığı üç katlı () her katında ikişer oda bulunan teraslı evlere yerleşmişler.
- E) Sabah erkenden kalkıyor () dükkânı açıp ortalığı topluyormuş.

2011 KPSS

Şair Bedri Rahmi Eyüboğlu, 1950’li yıllarda edebiyatçı dostlarıyla çıktığı mavi yolculukları şöyle kaleme almış_:

“Mavi gezi bir masaldır_ Söylenmemiş, yazılmamış, çizil-

memiş_...” Günümüz Türkiye’sindeyse mavi yolculuk_ Ege’nin

güneyini ve Akdeniz’in batı kıyılarını içine alan bir bölge-
de, mavi ufuklar, altın renkli kumsallar arasında yapılıyor.
Tüm bunları görmek istiyorsanız_ mavi yolculuğa çıkmaya

hazırsınız demektir.

Bu parçadaki numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Resim sanatının bizde uyandırdığı duygular kesinlikle renklerden gelmez () incelikle ayırt edilmiş güzel renkler görme duyumuza haz verir ama bu renklere yaşam ve ruh veren şey çizimdir () Etkileyici bir tablonun hatları bir oyma baskıda da bizi etkilemeyi sürdürür () Bu hatları tablodan çıkarın () o zaman renklerin hiçbir şey ifade etmediğini göreceksiniz.

Bu parçada ayraçla gösterilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (.) (;) (,) (.) B) (...) (;) (,) (!) C) (,) (.) (.) (,)
D) (!) (.) (;) (.) E) (;) (.) (,) (...)

2015 KPSS

Hayalleri süsleyen kent New York_I bana göre baharda
gezilmeli. Kışın rahatsız edecek kadar soğuk; yazın
nemli_{II} çok sıcak. Baharın ılık_{III} serin günlerinde
üşümeden_{IV} terlemeden_V yazın turist kalabalıkları
arasında ezilmeden New York'u gezmek en doğrusu.

Bu parçadaki numaralanmış virgüllerden hangisinin işlevi diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2016 KPSS

Şehir; insanın^I hayatını düzenlemek üzere meydana
getirdiği en önemli^{II} en büyük fiziki ürün olmasının yanı
sıra insan hayatını yönlendiren ve çevreleyen bir
yapıdır. Bu yapıya biçim veren tercihleri ise insan ve
toplumlar; inançlarından^{III} dinlerinden hareket ederek
belirler. Oysa şehir; toplumsal hayata^{IV} insanlar
arasındaki ilişkilere biçim veren bir yer olmakla birlikte
sosyal mesafelerin en aza indiği^V bu ilişkilerin en büyük
yoğunluk kazandığı bir yerdir de.

Bu parçadaki numaralanmış virgüllerden hangisinin işlevi diğerlerinden farklıdır?

- A)^I B)^{II} C)^{III} D)^{IV} E)^V

2018 KPSS

Yusuf güzel bir çocuk, ^I Kenan'ın Yusuf'u. Naz
uykularındaydı. Güzelim, ^{II} göz kapaklarının arkasında
rüyası vardı. Yusuf'un rüyasında güneş vardı, ^{III} ay vardı.
Yusufun rüyasında tam on bir yıldız vardı. Berrak
gökyüzü ve parlak yıldızlar, ^{IV} elini uzatsa dokunabileceği
kadar yakınındaydı. Güneş ve ay birbirinin ışığını
söndürmemekte, ^V on bir yıldız başının üzerinde
titremekteydi.

Bu parçadaki numaralanmış virgüllerden hangisinin kullanımında yanlışlık yapılmıştır?

- A) ^I
B) ^{II}
C) ^{III}
D) ^{IV}
E) ^V

2019 KPSS

İroni ^I bireysel veya toplumsal bir konuda üst bakış ve ince alayla bir şeyi över görünüp aslında onu gülünçleştirerek anlatmaktır. İroni aracılığıyla yazarlar ^{II} gerçeğe ayrıca vurgu yapmak için eleştirisini akıcı bir anlatımla ve ima yoluyla dile getirirler. İronide zekâ ^{III} yergi ve mizah dolaylı bir bağlam içinde ^{IV} çarpıcı bir anlatımla sunulur. Geçmişten günümüze birçok yazar ironiden yararlanmış ^V onun aracılığıyla yapıtlarını retorik olarak da zengin kılmıştır.

ironiden yararlanmış ^V onun aracılığıyla yapıtlarını retorik olarak da zengin kılmıştır.

Bu parçadaki numaralanmış virgüller, işlevleri bakımından gruplandırıldığında hangi ikisi bir grup oluşturur?

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) III ve V
- E) IV ve V

2020 KPSS

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde noktalama yanlışı yapılmıştır?

- A) Yunus Emre, *Divan*'ında Türkçenin anlatım zenginliğini ortaya koymuştur.
- B) O; romanlardan *Huzur*'u, şiirlerden ise *Kaldırımlar*'ı öğrencilerine tavsiye ederdi.
- C) Hem bu işten bir pay istiyor, hem de kendine verilince almıyordu.
- D) Tarihin her döneminde yeni nesil; farklı, sabırsız, aceleci olarak nitelendirilmiştir.
- E) Bu sonuç, katılımcıların 1/3'ünün yeni müzik türlerine ılımlı yaklaştığını göstermektedir.

2021 KPSS

Eskiden amaşır yıkamak uzun bir uğraş gerektirir (I) insanların en az iki gününü alırdı. Yıkamaya başlamadan önce tokmak (II) kül gibi kullanılacak temizlik malzemeleri için mutlaka ön hazırlık yapmak gerekirdi. Bir gün öncesinde odun külü (III) kazanda iyice kaynatıldıktan sonra ateşten indirilir ve dinlenmeye bırakılırdı. Küller bütünüyle dibe çöker (IV) su berraklaşırdı. İşe girişileceği vakit ocakta kaynamış olan su ile soğuk küllü su, uygun miktarlarda bir leğene aktarılır (V) kirli amaşırılar, yastık yüzleri yıkanılırdı.

Bu parçada numaralanmış yerlerin hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2021 MSÜ

Öğrencilerim hep aynı soruyla karşıma dikiliyor (I) “Nasıl iyi bir yazar olabiliriz?” Bu sorunun cevabı o kadar kolay değil. Çünkü hemen her mesleğin uzun zaman isteyen üç aşaması olduğuna inanırım (II) çıraklık, kalfalık, ustalık. “Peki usta bir yazardan birkaç yıl ders alsak biz de onun gibi olabilir miyiz?” diye sorduklarında yanlış anlaşıldığımı fark edip açıklama yapmaya devam ederim (III) “Yetenek de gerekir!” Yeteneği olmayan kişinin bir mesleğe başlaması da bu yolda gelişip zirveye çıkması da mümkün değildir bana göre (IV) Sonra yine sorarlar (V) “Yeteneği nasıl ediniriz?” Bir kez daha tebessüm eder ve “kader” derim.

Bu parçada numaralanmış yerlerin hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

2022 MSÜ

2022-TYT/TÜR

- 4
- Kendinden sonraki cümleye bağlı olarak ret, kabul, teşvik bildiren kelimelerden sonra konur.
 - Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerden sonra konur.
 - Anlamı güçlendirmek için tekrarlanan kelimeler arasına konur.
 - Metin içinde art arda gelen zarf-fiil eki almış kelimelerden sonra konur.

Aşağıdaki cümlelerin hangisi, virgülün kullanımıyla ilgili bu bilgilerden birine örnek gösterilemez?

- A) Benim de söyleyeceklerim vardı elbet sana ama gözlerine bakmakla yetinmeyi bildim, dedi usulca.
- B) Haydi, biraz da sen tutun rengârenk kanatlı yaban kuşlarının çıkardığı umut rüzgârına.
- C) Hayatta neyin önemli olduğunu anlamak için arkama dönüp bakıyorum ki iyilik, iyilik, hep iyilik.
- D) O, bundan yıllar önce her şeyi arkasında bırakıp yeni bir şehre taşındığında kalbindeki aşkı da yitirmişti.
- E) İnsan kendini sevip, yaptığı hatalardan ders çıkardıkça içindeki olgunlaşma hissi de tüm benliğini kaplar.

2022 TYT

Sıradan insanlar için açılmış (I) sonsuza kadar dümdüz giden bir yolda yürüdüm ben. Yürüdükçe bütün iyi ve umut verici şeyler (II) ne bileyim yağmur mevsiminde yağmur, baharda yeşillik ve sis (III) zamanında gerçekleşmesi gereken her şey benden uzaklaşıyordu. Sonra da başka dünyalarda (IV) başka zamanlarda (V) hiç hak edilmemiş ya da hiç istenmeyen durumlarda ortaya çıkıyordu.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti konmalıdır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

2022 MSÜ

Bir kentin renkleri olabilir mi? Çocukluğumu geçirdiğim İstanbul'un, rüyalarım bile giren renkleri vardı () Mesela evlerin yakut kırmızısı, zebercet yeşili, gece mavisi, kehribar sarısı kapıları hiç çıkmaz aklımdan. Çocukken hepsini hayran hayran izler () defterime resimlerini çizdim. Şimdi gökdelenlerin karanlık camlarının renkleri süslüyor şehri. Ben de o korkunç binaları her gördüğümde içimden haykırıyorum () Çocukluğumun renkleri, geri dönün ()

Bu parçada parantezle belirtilen yerlere, sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (.) (,) (:) (!) B) (.) (,) (;) (.)
- C) (:) (;) (.) (!) D) (:) (;) (:) (!)
- E) (.) (;) (,) (.)

2023 TYT

Sıradan insanlar için açılmış (I) sonsuza kadar dümdüz giden bir yolda yürüdüm ben. Yürüdükçe bütün iyi ve umut verici şeyler (II) ne bileyim yağmur mevsiminde yağmur, baharda yeşillik ve sis (III) zamanında gerçekleşmesi gereken her şey benden uzaklaşıyordu. Sonra da başka dünyalarda (IV) başka zamanlarda (V) hiç hak edilmemiş ya da hiç istenmeyen durumlarda ortaya çıkıyordu.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti konmalıdır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

2023 KPSS

SÖZCÜKTE YAPI KÖK BİLGİSİ

İSİM KÖKÜ

- Oynamak
- Birikim
- Başarı
- Öksüz
- Kuzey
- Güney
- Bekliyor
- Topluyor
- nesnel

Bilgin

FİİL KÖKÜ

- Uyku
- Doğu
- Batı
- Büyük
- Kısa
- Sınav
- Işık
- Görev
- doğa

Eğitim

YANSIMA KÖK

- Patlamak
- Ötüşmek
- Kışnemek

Yapım

SESTEŞ KÖK

- Aşğın elinden düşürmediği saziydi.
- Saatlerdir bana gülüyor.

ORTAK KÖK

- Aynı duvarı boyadı.
- Yaptığı yemekleri tadıyorum.

Söylemek 😊



KÖKTEN TÜREME



GÖVDEDEN TÜREME



TÜR DEĞİŞİMİ

Afrika'daki Sahra ölü'nün güneyi boyunca uzanan

I

bölgeye düşen yıllık yağış miktarı, ortalamanın altına

II

III

düşünce Ranava köyünün verleşik nüfusu 1985 yılından

OSIV

itibaren azalmaya başlamış.

V

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisi kökü bakımından diğerlerinden farklıdır?

A) I

B) II

C) III

D) IV

E) V

2018 KPSS

Sabah olmuştu. Kapının aralığından bembeyaz ışık
çizgileri parlıyordu. O hiç böyle dalıp kalmazdı, güneş
doğmadan uyanırdı. Doğruldu, musandıradan atladı.
Ayakkabılarını giymeden yürüdü. Hızla sürmeyi çekti.
Birdenbire açılan kapıdan dükkânı dolduran aydınlığın
içinde, bıyıkları yeni terlemiş delikanlıyı gördü.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisi kökü bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

2019 KPSS

Alanda ağaç, yok denecek kadar az. Tek tük kırmızı
yemişleri parıldayan ardıç, ahlat gibi dikenli çalı ve
I
bitkiler var. Bunların nasıl olup da büyüyemedikleri
II
pek çabuk anlaşılıyor. Dallarının çoğunu daha taze
iken keçiler kemirmiş, bir iki karış boyunda yere yatık
III ÖSYM
çalılar hâline getirmiş. Keçiler her yıl süren taze filizleri
kırdıkları için bunlar bir türlü boy atamamış, yere
IV
serilmiş kalmışlar.
V

**Bu parçada numaralanmış sözcüklerin hangisi,
kökünün türü bakımından diğerlerinden farklıdır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

2023 KPSS

Gelecekteki bilişsel sistemlerin çevreyle etkileşim
I
hâlinde olması bekleniyor. Canlı organizmaların

sinir sistemlerinden esinlenerek geliştirilen bu
II
mekanizmaların en önemli özelliği, klasik işlemcilerin
III

aksine hafıza ve işlemci birimlerinin bir arada olmasıdır.

İnsan beynine benzer biçimde çalışan elektronik cihazlar
IV
henüz tasarlanmamış olsa da yakın zamanda bu konuda

önemli gelişmeler yaşanması bekleniyor.
V

**Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangileri
isim kökünden türemiştir?**

- A) I ve II B) I ve III C) II ve IV
D) III ve V E) IV ve V

2020 TYT

EKLER



İsim Çekim Ekleri

İyelik ekleri, Çoğul ekleri, Tamlama ekleri,
Eşitlik eki, Vasıta eki, Hal ekleri



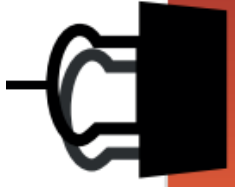
Fiil Çekim Ekleri

Kip ekleri, Kişi ekleri



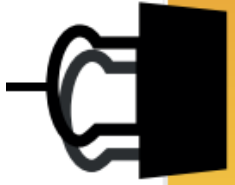
Yapım Ekleri

İ.İ, İ.F, F.İ, F.F



İYELİK EKLERİ

- Duygularım
- Duygulandım
- AŞKIM 😊



ÇOĞUL EKLERİ

Çoğul ekinin sözcüğe kattığı diğer anlamlar:

- Benzerleri anlamı katar.
- Millet, hanedan anlamı katar.
- Abartma anlamı katar.
- Zaman anlamı katar.
- Yaklaşık anlamı katar.
- Aile anlamı katar.
- Saygı anlamı katar.
- Bu topraklar nice Yunus Emreler yetiştirdi.
- Türkler bir dönem dünyaya hâkim olmuş.
- Osmanlılar büyük bir imparatorluk kurdu.
- Onun dünyalar kadar borcu var.
- Yazları tatile gider.
- On yaşlarında bir çocuktü.
- Ahmetler dün bize geldi.
- Ali Beyler bugün geliyor.

**İLGİ (TAMLAYAN)
EKİ**
(-ın, -in, -un, -ün)

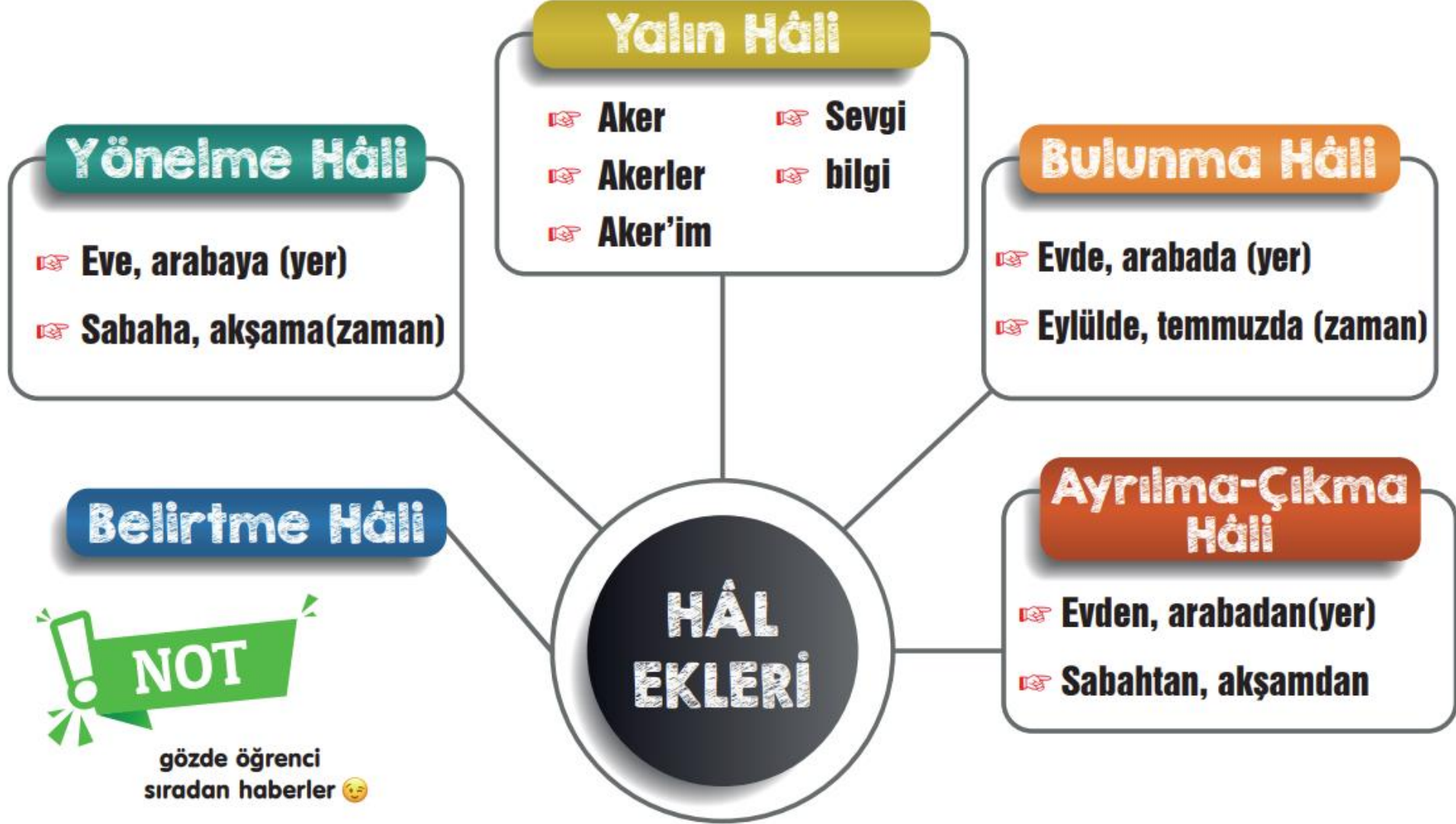
Okulun yolu

VASITA EKİ

**Arabayla
Trenle**

EŞİTLİK EKİ

**Bence
İnsanca**



gözde öğrenci
sıradan haberler 😊

FİİL ÇEKİM EKLERİ

KİP (ZAMAN) EKLERİ

HABER (BİLDİRME) EKLERİ

- Geniş zaman
- Şimdiki zaman
- Gelecek zaman
- Di'li geçmiş zaman
- Miş'li geçmiş zaman

DİLEK-ŞART (TASARLAMA) KİPLERİ

- Şart kipi
- İstek kipi
- Gereklilik kipi
- Emir kipi

Köprü Sokağı'nın iki tarafında güzelliklere kucak
I
açarak yıllanan meydanlarda, büyüleyici saraylar,
II III IV

kiliseler ve bahçelerden oluşan hoş bir dünya
V
saklıdır.

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerle ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) I, hem yapım hem çekim eki almıştır.
- B) II, zarf-fiil eki almıştır.
- C) III, isim kökünden türemiştir.
- D) IV, çoğul eki almıştır.
- E) V, işteşlik eki almıştır.

2015 KPSS

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde çıkma (ayrılma) durumu eki diğerlerinden farklı bir işlevde kullanılmıştır?

- A) Uzun bir hastalık sürecinin akabinde babasını kanserden kaybetti.
- B) Korkudan tek bir söz söyleyemedi ancak her şey gün gibi ortadaydı.
- C) Bahçeye kimse ilgilenmediğinden bütün çiçekler kuruyup gitmişti.
- D) O adam bildiğimiz serseri takımından, ona laf anlatmak boş bir çaba.
- E) Genel kurul toplantısı, katılım az olduğundan ileri bir tarihe ertelendi.

Hareketlerini bitirdikten sonra vücudunun her tarafını güneşte döndüre döndüre siyahlatıyor, sonra denize atlıyor, kurbağalama yüzerek epeyce açılıyordu.

Bu parçada kimi sözcüklerin yapısıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) "hareketlerini" sözcüğünde birden fazla çekim eki kullanılmıştır.
- B) "vücudunun" sözcüğünde tamlayan eki kullanılmıştır.
- C) "siyahlatıyor" sözcüğünde isimden fiil yapım eki kullanılmıştır.
- D) "kurbağalama" sözcüğünde fiilden fiil yapım eki kullanılmıştır.
- E) "açılıyordu" sözcüğünde yapım ekiyle çekim eki bir arada kullanılmıştır.

Büyük Patlama Kuramı'na göre evrenin oluşumunun erken dönemlerinde sıcaklıklar, atom çekirdeklerinin birleşmesini sağlayacak kadar yüksekti. Bu durum hafif elementlerin oluşumuna zemin hazırladı.

Bu parçadaki sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) "Kuramı'na" sözcüğünde birden fazla çekim eki kullanılmıştır.
- B) "oluşumunun" sözcüğünde fiilden isim türeten yapım eki kullanılmıştır.
- C) "sıcaklıklar" sözcüğünde yapım eki ile çekim eki bir arada kullanılmıştır.
- D) "birleşmesini" sözcüğünde birden fazla yapım eki kullanılmıştır.
- E) "hazırladı" sözcüğünde fiilden fiil türeten yapım eki kullanılmıştır.

2019 KPSS

Ana karakter olarak insanı göremediğimiz anlatılarla
I
karşılaşmamız çok eskiye dayanır. En çok da kadim
metinlerde görürüz onları. Çocukken Ezop'un,
La Fontaine'in fabllarını dinleyen herkes, laf ebesi
horoz ile onu yemek isteyen kurdu, kurnaz tilki ile
II
ağızındaki peyniri kaptıran saskın kargayı ve bu
III
hikâyelerdeki diğer birçok kahramanı bilir. Peki, bu
karakterler çağdaş metinlerde karşımıza nasıl çıkıyor?

Bizi tüm doğallığıyla heyecanlandırabilecek bir fabl
IV

karakteri ile karşılaşabiliyor muyuz?

V

**Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi
diğerlerinden farklı bir ek almıştır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

2020 KPSS

Eski çağlardan bu yana Orta Asya'dan Avrupa'ya tuz hem sadeliğin göstergesi hem de kıymet bilmenin sembölü olmuş. Eskilerde gıdayı uzun süre saklamanın başlıca yolu tuzlamak olduğundan, zor bulunurluğu ve kullanılır hâle gelmesi pek çok işlem gerektirdiğinden değeri hep artmıştır tuzun.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi iyelik eki almamıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

2022 MSÜ

Trenin son vagonuna gelene kadar bir sonraki vagonda nelerle karşılaşılacağı ile ilgili merak ve beklentiler yaşamın sürükleyici güçlerindedir; tıpkı heyecanlı bir film izlemek gibi. Son vagon, yolculuğa dair beklentilerin de sonudur; heyecan diner ve deneyimlenmemiş duygulardan uzaklaşılır.

Bu parçada aşağıdaki durum eklerinden hangisi yoktur?

A) İlgi

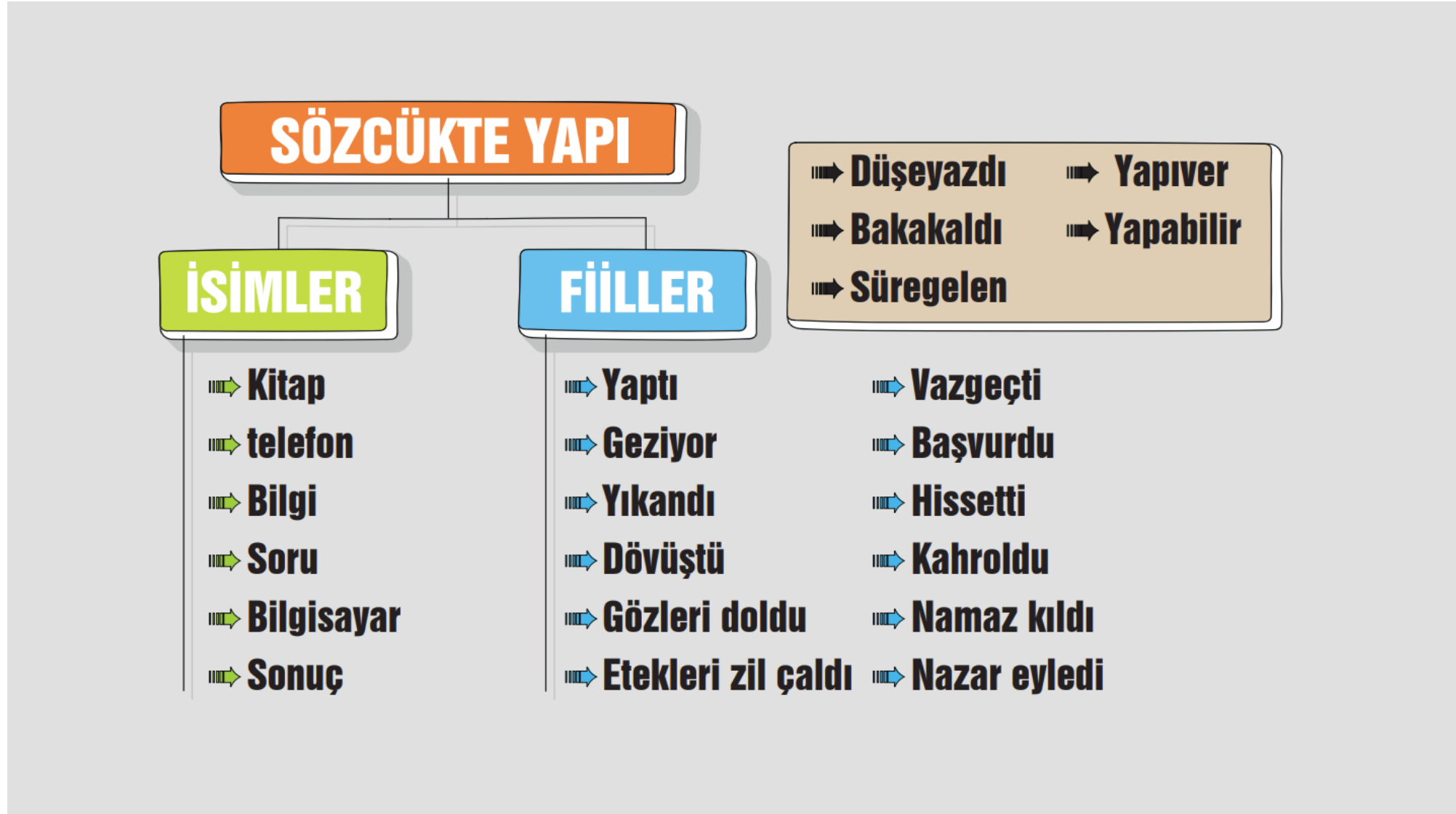
B) Ayrılma

C) Yönelme

D) Bulunma

E) Belirtme

2022 TYT



“Normal insanlar, hayatlarında bir defa ergenlik acısı
I

çekerler.” der Goethe; ardından “Fakat” diye devam
II III

eder: “Dehanın çocukları olan sanatçılar bu acıyı birçok
IV

kere yaşarlar ve böylece her defasında gençleşirler.”
V

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisi yapısı bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2017 KPSS

Gözlerden uzak küçük su kaynakları I pek çok balık türü için yaşam alanlarının II insanlar tarafından kirletildiği büyük nehirlere kıyasla daha güvenli yerlerdir. Ancak şu III günlerde bu akarsularda yaşayan IV binlerce balık bir başka korkunç V tehditle karşı karşıya: istilacı türler.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi yapısı bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

2021 KPSS

Sosyalleşme süreci; gittikçe yoğunlaşan kontrol, yön
I
verme ve biçimlendirme etkisiyle doğal bir varlık olan
II
insanı; uygar, kanunlara saygılı, diğer insanların hak ve
III
sorumluluklarını hesaba katan, kendinden emin, sakin,
IV
mutlu, mesleki yeterliğe sahip bireyler hâline getirir.
V

Bu parçada altı çizili sözcüklerden hangisi yapım eki almamıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2020 TYT



İSİM TAMLAMALARI

BELİRTİLİ İSİM TAMLAMASI

- ➔ Aker'in küpesi
- ➔ Aşkın gücü
- ➔ Yokluğun böylesi

BELİRTİSİZ İSİM TAMLAMASI

- ➔ Ekmek bıçağı
- ➔ Dikiş iğnesi
- ➔ Sel felaketi
- ➔ Sinir hastası
- ➔ Hüzün yağmuru
- ➔ Umut ışığı
- ➔ Taksim meydanı
- ➔ Cumhuriyet mahallesi

TAKISIZ İSİM TAMLAMASI

ZİNCİRLEME İSİM TAMLAMASI

- ➔ Bebek arabasının tekerleği
- ➔ Türklerin ayak sesleri
- ➔ Samsun ilinin trafik sorunları



Hadi biraz soru cevap yapalım tatlı şey 😊

“ Atatürk'ün gömleğinin yaka iğnesini 20 Şubat'ta Londra'da bir sokak sanatçısı kaldırımın kenarında buldu. ”

“ Aşksız yaşanan ve yaşanması gerekirken yaşanmayan her aşk keşke olup kalmaz mı dilde 😎 ”



Tamlamalarla ilgili bilinmesi gerekenler güzel insan



Onun hasreti



Dertlerin hepsi



Dante gibi ortasındayız ömrün



Geçmedi çilesi aşkın



Dervişin fikri ne ise zikri de odur



Mavi kazağın yırtık yakası



Mavi kazağın yakası



Kazağın yırtık yakası



Seni seviyorum sözü bana itici geliyor.



Düşman şehre yaklaşıyor haberi sardı her yanı.

İsim ve sıfat tamlamasını ayıralım dimi ama 🧐



gençlik yılları	Özbek edebiyatı
gençlik yıllar-	Göçmen kuşu
Günlük planı	Sonbahar akşamları
Günlük plan-	Gülünç fıkrası



SIFAT

NİTELEME SIFATI

- ✓ İsmiñ durumu rengi biçimi bildirilir.

BELİRTME SIFATI

- ✓ İŞARET SIFATI
- ✓ BELGİSİZ SIFAT
- ✓ SAYI SIFATI
- ✓ SORU SIFATI

 **AL NOTUNU** 
Soru nasıl gelir ve
nasıl çözülür



Üç kırmızı oje almış
kör olmayasınca.

Niteleme Sıfatları

Alışverişe çıkan kadınlar...
Uçağa binen insanlar...
Mavi rengi biz Se-
lanik'te açılan bir
gift gözle sevdik.
Alışverişe çıkanlar
Uçağa binenler
maviyi

Belirtme Sıfatları

İşaret sıfatı: o evi
beğendim.
O, bu, şu, ötek,
ilerdeki...

Belgisiz Sıfat

bazı insanlar
Birkaç, birçok, bir-
takım, kimi...



AMAN DİKKAT

NOT AL



**havadaki
uçak**



Sayı Sıfatları

Üç kişi

Üçer kişi

Üçüncü kişi

Yarım ekmek

Altız çocuk

(ilk) 🧐

BELKİ ÇIKAR 🧐

Yanık türkülerle hatırlıyorum seni

Sönük bir mum yüreğim bugünlerde

Sen birçok hikayemde ve hüzünlü anılarımdasın.



AMAN BUNA DİKKAT ET!



01

binlerce söz
yüzlerce mesaj

02

Dara düştüğünde insanlar birer birer gider.
Ucuz diye herkes üçer beşer aldı.

03

Sultan Süleyman
Ayşe Hemşire

04

yeşilimsi kazak
minicik eller

yeşilimtırak kazak

05

yeşil mi yeşil ev
tertemiz ev

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “fena” sözcüğü diğerlerinden farklı türdedir?

- A) Burası gerçekten de çok fena kokuyor.
- B) Fena halde kızgın olan çocuk, bütün oyuncaklarını döktü.
- C) Merdivenlerden inerken bileğimi fena burktum.
- D) Fena konuşmadı bence, dinleyiciler ilgiyle takip ettiler.
- E) Karnım fena acıktı, bir şeyler mi yesek!

2016 KPSS

ZAMİR

SÖZCÜK HALİNDEKİ ZAMİRLER

Kişi Zamiri: ben, sen, o, biz, siz, onlar, bana, beni...

Dönüştürme Zamiri: kendi

İşaret Zamiri: o evi beğendim (onu)

Bunu, şunu, onları, bunları...

Belgisiz Zamir: bazı insanlar (bazıları)

Birkaçı, birçoğu, kimisi, hepsi, herkes...

Soru Zamiri:

EK HALİNDEKİ ZAMİRLER

İlgi Zamiri: seninki, benimki...

İyelik Zamiri: aşkım



**AMAN BUNA
DİKKAT ET!**



**Kader diyemezsin sen
kendin ettin**

(I) Mantarlar denizlerde ve tatlı sularda bulunur. (II) Kimi zaman bunları su yüzeyinde köpükler şeklinde görürüz. (III) Bazılarıysa hayvanların derilerinde yaşarlar. (IV) Birçok deri hastalığına, ağız ve kulak iltihaplarına bu mantarlar neden olur. (V) Ancak mantarlar yararlı da olabilirler. (VI) Hayat kurtaran antibiyotiklerden penisilin, küf mantarından üretilmiştir.

Bu parçadaki numaralandırılmış cümlelerin hangisinde belirsizlik zamiri kullanılmıştır?

A) I

B) II

C) III

D) IV

E) V

2015 KPSS

ZARF

- 1 DURUM ZARFI
- 2 ZAMAN ZARFI
- 3 MİKTAR ZARFI
- 4 YER-YÖN ZARFI
- 5 İŞARET ZARFI
- 6 SORU ZARFI

DURUM ZARFI

Aker sınavı güle oynaya kazandı.



AMAN DİKKAT



- 👉 Yıllardır bu hayatta yalnız yaşıyorum.
- 👉 Tatlı yiyelim,tatlı konuşalım.

ZAMAN ZARFI

Bulaşıkları yıkayıp geliyorum.

Şimdi gözlerime ağlamayı öğrettin.

Aşkim tamam, birazdan iniyorum.

MİKTAR ZARFI

Aker kızdan ayrılınca çok ağladı.

Çok gezen çok bilir.

Oldukça güzel giyiniyor.

En ağır sözler

Daha fazla çalışıyor

Fazla güzel kız

YER-YÖN ZARFI

Sinirinden dışarı çıktı.

**ZARFLA İLGİLİ
BUNU BİLMEYEN
OLMAZ** 😎



- ✓ Çok ağladım sensiz
- ✓ Çok ağır sözlerin
- ✓ Çok okuyan bilir

**AMAN
DİKKAT ET** 😎



Aşağı in



Aşağıya in



Aşağı mahalle



Şunlara Dikkat



Soru Sıfatı

- * Bu kaçınıcı dersiniz?
- * Bu nasıl elbise?

Soru Zamiri

- * Bunu sana kim aldı?
- * Üzerindeki nereden aldın?

Soru Zarfı

- * Bunu bana nasıl yaptın?
- * Bize ne zaman geliyorsun?

Bilincimiz ve dolayısıyla bilincimizdeki kavramlar

I

değişiyor durmadan. Bir yüzyıldan öbürüne "şair"

II

kavramının da değiştiğini söyleyebiliriz. Dünün

o duygulu şairi gitti, yerine tam anlamıyla bir

III

"insan araştırmacısı" olan çağdaş şair geldi.

IV

Bu parçada altı çizili sözcüklerin türleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

A) İsim - zarf - sıfat - sıfat

B) İsim - zarf - zamir - sıfat

C) İsim - edat - zamir - zarf

D) Edat - zarf - isim - zarf

E) Edat - zarf - sıfat - isim

2017 KPSS

Çok sevdiğiniz insanlar hakkında konuşmak zordur.
I
Sevginiz öylesine taşar ki kalbinizden yükselen
II
heyecan dalgası nefesinizi keser. Kelimeler dilinizden
bir türlü dökülmez, dışarıdan bakana anlamsız gelecek
birtakım jest ve mimiklere dönüşür. En azından benim
III
için böyledir bu.
IV

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerin türleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru olarak verilmiştir?

- A) Zarf - zamir - sıfat - sıfat
B) Sıfat - zamir - zarf - sıfat
C) Zarf - zarf - sıfat - zamir
D) Zarf - edat - sıfat - zamir
E) Sıfat - edat - zarf - sıfat

İlhan Berk, Türk edebiyatının en etkili şairlerindedir.

I

Hayattayken şiirsel arayışlarından hiç vazgeçmedi,

II

ömrünün son yıllarında bile tekrara düşmedi. Sınırsız bir

III

yenilik ve genişlemeydi onun derdi. Şiirleri, ondandır,

hep diri kaldı. Şiir yazma uğraşı bir tutku olarak daima

IV

V

sürdü onda.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi türü bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

2018 KPSS

Sonbaharda İstanbul, bir ressamın paleti kadar renklidir.

I

Kuruyan yapraklar bulutları, bulutlar da denizi

rengârenk boyar. Bir de lodos çıkmışsa insanın başı

II

döner bu cümbüşün içinde, kendini sokaklara

III

atıveresi gelir. Martılar, adalar çağırır kendine.

IV

Bu parçada numaralanmış sözcüklerin türleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru olarak verilmiştir?

- A) Edat - zarf - sıfat - zamir
B) Bağlaç - sıfat - zamir - zarf
C) Edat - sıfat - isim - sıfat
D) Bağlaç - zarf - zamir - sıfat
E) Zarf - sıfat - zarf - zamir

2022 KPSS

9. Ahmet Hamdi Tanpınar, ilk baskısı 1946'da yayımlanan

Beş Şehir denemesinin asıl konusunun hayatımızda

kaybolan şeylerin ardından duyulan üzüntü ile

yeniye karşı beslenen özlem olduğunu söyler.

Sadece milletlerin değil bireyin asıl manasını maziyle

tanımlayabileceğini düşünen yazara göre mazi, daima

vardır. Kendimiz olabilmek için maziyle hesaplaşmaya

mecburuz. İşte Beş Şehir böyle bir mecburiyetin sesidir.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerin türü aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

A) Sıfat - zarf - edat - zarf

B) Sıfat - edat - zarf - sıfat

C) İsim - edat - sıfat - zamir

D) İsim - zarf - zarf - edat

E) Zamir - sıfat - zarf - bağlaç

2022 TYT

Tahiti açıklarında, 30 m derinlikte, el değmemiş bir
I
mercan resifi keşfedildi. Mercan resifleri genellikle
daha sığ sularla özdeşleştirildiği için söz konusu keşif
II
biraz şaşırtıcı bulundu. 3 km uzunluğa sahip olan
doğa harikasının bu derinlikte bulunan en büyük
III ÖSYM IV
resiflerden biri olduğu bildirildi.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerin türü aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru verilmiştir?

- A) Bağlaç - edat - sıfat - zamir
B) İsim - sıfat - sıfat - zarf
C) Zarf - edat - sıfat - zarf
D) İsim - edat - zarf - zamir
E) Zarf - bağlaç - sıfat - isim

2023 MSÜ


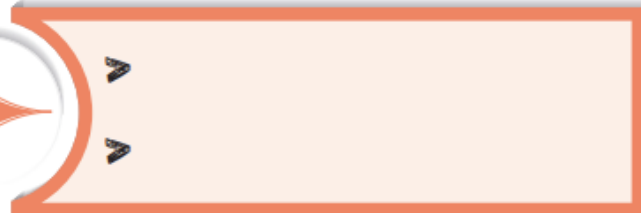

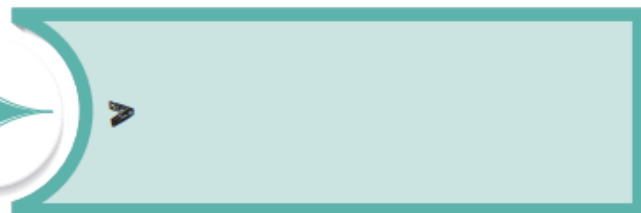

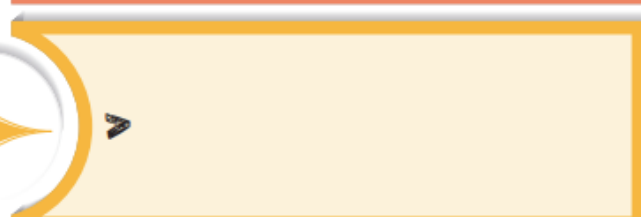
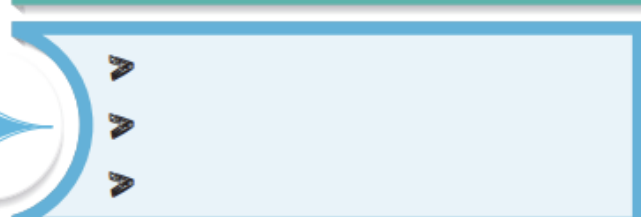

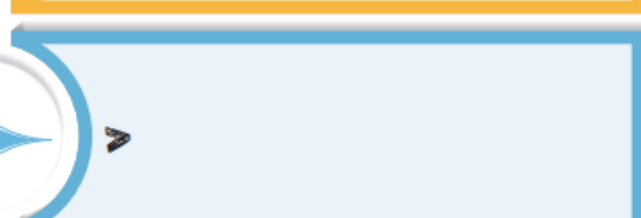


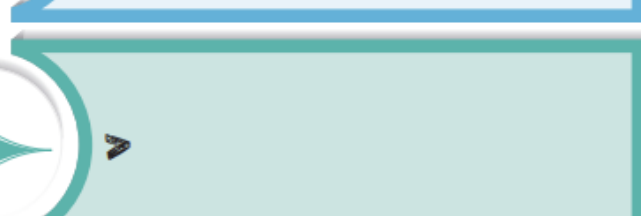

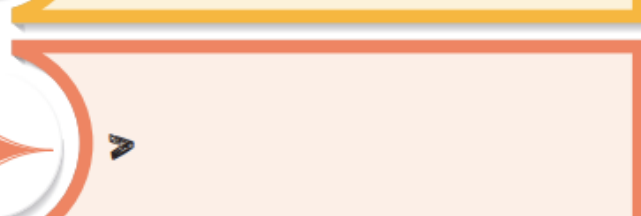
Çalışma modellerinin ve beklentilerinin hızla değiştiği bu yıllarda, hibrit modeli benimseyen şirketlerin çalışanlarına hangi destekleri sağlayacağı konusunda bazı tereddütler yaşanmaktadır. Hibrit modelde sunulan desteklerde günlük yemek ücreti ve çevrim içi sağlık destekleri kadar internet ücreti ve ofis mobilyaları da oldukça önem arz etmektedir.

Bu parçada aşağıdaki sözcük türlerinden hangisi yoktur?

- A) Durum zarfı
- B) Zaman zarfı
- C) Soru sıfatı
- D) İşaret sıfatı
- E) Belgisiz sıfat

2023 KPSS

EDAT

İçin			Üzere		
Gibi			Karşı		
Kadar			Doğru		
Göre			Mi 🤔		

BAĞLAÇ

De	Ama
Ki	Ya da
Ancak	Veya
Çünkü - zira	ise 

ile

 **Aman bu üçüne dikkat!** 

Yalnız, ancak



MEB Güncellemesi

1. Ait sözcüğü edattır.

► İlgilendiren anlamı katar.

- Kendime ait bir şey sormaya gelmiştim.

2. Diye sözcüğü edattır.

► Adında veya diyerek anlamı katar.

- İki yıldır İbrahim diye biri gelmedi.
- Güneş yakmasın diye onun güzel başını...

3. Dair sözcüğü edattır.

► Üstüne anlamı katar.

- Yarına kadar suçu olmadığını ispatlar bende suçum almadığıma dair ispat yaparım.

4. Ki ayrı yazıldığında artık edat olabiliyor.

► Şüphe, pekiştirme, yakınma, kınama anlamları katar.

- Ben onu aramadım mı ki?
- Böylede almaz ki?
- Susmadan duramaz ki?

KISAYOL: cümlenin en sonunda yer alarak edat oluyor.

106. Işık kaynağı olmayan Ay ile Dünya, Güneş ışığıyla
aydınlanır. Dünya, Ay'ın gölgesine girdiğinde Güneş
tutulması; Ay, Dünya'nın gölgesine girdiği zaman da
Ay tutulması gerçekleşir. Tutulma olayını nasıl
gördüğümüz ise hangi noktadan baktığımıza bağlı
olarak değişir.

**Bu parçada numaralanmış sözcüklerin türü
aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru olarak
verilmiştir?**

- | <u>I</u> | <u>II</u> | <u>III</u> | <u>IV</u> |
|-----------|-----------|------------|-----------|
| A) Edat | Zarf | Sıfat | Sıfat |
| B) Bağlaç | İsim | Zarf | Sıfat |
| C) Edat | İsim | Bağlaç | Sıfat |
| D) Bağlaç | İsim | Sıfat | İsim |
| E) Zarf | Sıfat | Bağlaç | İsim |

2022 MSÜ

FİLLER

ANLAMLARINA GÖRE FİLLER

- * **iş(kılış):** izliyor temizledi
- * **durum:** yürüdü oturuyor
- * **oluş:** çiçek sarardı

KİP (ANLAM-ZAMAN) KAYMASI

- * **Aker hatundan izin alabilirse maça geliyor.**
- * **Sultan Mehmet 1453'te İstanbul'a girdi.**
- * **M. Kemal 1919'da Samsun'a çıkar.**

BASİT VE BİRLEŞİK ÇEKİMLİ EYLEMLER

okuyor → okuyormuş
okuyordu
okuyorsa

**Hadi biraz zorlayalım
kendimizi**



yapacaktı

EK EYLEM

-idi

-imiş

-ise

1- söylüyordu

2- Aker bugün çok sessizdi.

-dır

> Haftalardır onu görmedim.

> Bunu o yapmıştır.

FİİLİMSİ

İSİM FİİL

Ma-ış-mak

Bugün der anlatışını kitap okumasını beğendim.
Bu benimki başka bir beğenmek.

SIFAT FİİL
(ORTAÇ)

An-ası-mez-ar-dik-ecek-miş

Utanmaz insanlar sokak ortasında hayvan dövüyor.

ZARF FİİL

(Bağ FİİL - Ulaç)

Aker tıraşını olup,saçlarını kestirip, ders çalışarak sınava girdi.



AMAN DİKKAT

**Aman güzel kardeşim benim bunları
bil demedi deme heee**



Bu adamı dinleme ve onun hakkında konuşma
Yazmamayı



Geçmiş yılları hatırladım
Buradan o geçmiş. 😊

Belli belirsiz görünen ^I ağartı, gecenin içinde bir ada gibi yüzüyor. Baktıkça yukarıda bu koyu karanlıkta bile ^{II} ton değişirmeleri ile düzensiz çizgiler oluşturan tepeler, ^{III} tepelerde de gölgeler hâlinde evler beliriyor. Hiç yaşamadığım bu yerin donuk görüntüsünde, bir ^{IV} ana yurdun silik anısı gömülü. Sabırsızca oradan oraya çarpan kanatlarıyla, doğan günün ışıkları dağıtacak ^V karşımdaki bu buzdan perdeyi.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisi fiilimsi değildir?

- A) ^I
B) ^{II}
C) ^{III}
D) ^{IV}
E) ^V

2019 KPSS

İnsanların, başlarına gelen iyi veya kötü her olayı
I
Olympos Dağı'ndaki insan görünümlü mitolojik tanrılara
bağladığı dönemde doğan Thales; mitolojiden doğa
bilimlerine geçişin ilk adımlarını atar. Thales; olayların
II
sebeplerini Olympos'ta değil, doğada arayarak tarihe
geçer. Döneminde yadırgansa da akla ve somut
III
gözleme dayandırdığı fikirleri, pozitif bilimlerin
IV
atası olarak görülmesini sağlar.
V

**Bu parçada numaralanmış filimsiler tür bakımından
ikişerli gruplandırıldığında hangisi dışarıda kalır?**

2021 KPSS

(I) Babamın bir yazara fazlasıyla yetecek bin beş yüz kitaplık bir kütüphanesi vardı. (II) Bu kütüphanede bulunan kitapları henüz okumamıştım. (III) Ama hepsini tek tek tanır, kolay okunur kitapları bilirdim. (IV) Bazen bir gün sen de böyle bir kütüphaneye sahip olacaksın derdim kendi kendime. (V) Uzaktan baktığımda babamın kütüphanesi bana bütün âlemin İstanbul'dan baktığımız küçük bir resmi gibi gelirdi.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde sıfat-fiile yer verilmemiştir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

2022 KPSS

Çırak törpü çizgileriyle işaretlenmiş tahta parçalarını
I
uzatıyordu fırıncıya. Bütün tahtalar birbirinden farklıydı,
tahtalardan kimi yontulmuş kimi dört köşeliydi. Fırıncıda
II
bunların bir kayışa dizilmiş çiftleri vardı. Fırıncı
III
kendi tahtalarının tepesine yazılmış adı arıyor,
IV
müşterilerinki ile karşılaştırıyordu. Müşterilerin tahta
parçalarındaki çentikler ile fırıncıdakiler birbirine tamı
tamına uyuyordu; I, V, X gibi Romen rakamları
müşterilerce alınmış ekmeğin ağırlığını gösteriyordu.
V

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi fiilimsi eki almamıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

2023 kpss

FİİLDE ÇATI

2



Onun böyle
yapacağı belliydi.

ETKEN

Aker sizi çok seviyor.
Sizi çok seviyor.

EDİLGEN

Çay demlendi.

DÖNÜŞLÜ

Aker hatunla buluşmak için hazırlandı.
Hatunla buluşmak için hazırlandı.

İŞTEŞ

“Ş”

GEÇİŞLİ

yıkadı

kokladı

GEÇİŞSİZ

geldi

uyudu

ETTİRGEN

yıkattı

yazdırdı

OLDURGAN

uyuttu

yürüttü

CÜMLENİN ÖGELERİ



yüklem – özne – nesne –
dolaylı tümleç – zarf tümleci –
edat tümleci

→ **KURAL 1**

KURAL 2 ←

Topluma ışık tutan bir fenersin.
Seni görmek için aylar önce
yollara düştü.



1 **Babam Sait Faik okumalısınız, derdi.**

2 **Her sanatçı başlangıçta büyük sanatçıları taklit ederek işe başlar.**

3 **Kardeşi,sizden iyi olmasın,çok iyi bir insandır.**

4 **Arabesk müziği sevmiyorum çünkü arabesk müzik bizim psikolojimizi olumsuz etkiliyor.**

5 **Seni hem sevdim hem senden nefret ettim.**

Aşağıdaki cümlelerden hangisinin öznesi, sıfat tamlamasından oluşmuştur?

- A) Bireyin benliğini bütünüyle saran duygular, hayatın her alanında bireyin düşüncelerine yön verecek en temel etkidir.
- B) "Duygular mı düşüncelere, düşünceler mi duygulara yön verir?" sorusunu, insan zihni kolaylıkla yanıtlayamaz.
- C) İçinde yaşadığı toplumun düşünce dünyasını sorgularken insanlar her zaman zorlanmıştır.
- D) Buzulların hızla erimesi, okyanus sularının yükselmesini ve kıyıların sular altında kalmasını beraberinde getirecektir.
- E) Yazma eylemi; boş vakit geçirme etkinliği değil, aksine insanın bir duygu ve düşünce âlemine bağlanma isteğidir.

2017 KPSS

(I) Gıdaların paketlenme ve saklanma koşulları özellikle yaz aylarında dikkat edilmesi gereken bir husustur. (II) Tükettiğimiz paketli gıdalarda oluşan bazı bakteriler, çeşitli hastalıklara sebep olmaktadır. (III) Konunun önemi üzerine bilim insanları, bu sorunun çözümüne katkı sağlayabilmek amacıyla bir sensör geliştirdi. (IV) Bakteri tespit etme sensörü, insanlarda birçok hastalığın oluşmasına neden olan *Escherichia coli* bakterisini belirlediğinde ışık yayıyor. (V) Gıda ambalajlarının içine yerleştirilen sensör sayesinde tüketiciler, gıda ürünlerine temas etmeden bakterilerin varlığından haberdar olabilecekler.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisinin öznesi sıfat tamlamasından oluşmaktadır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV

2019 KPSS

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yüklem, belirtili isim tamlamasından oluşmaktadır?

- A) Hayatın nefes kesen zorlu yokuşunu bıkmadan usanmadan tırmanırken çocuk kitaplarıyla ilgilenmek boş bir uğraştır.
- B) Doymak bilmeyen iştahlı bir okur olarak geçirdiğim mutlu çocukluğum sözcüklerin büyüüne kapıldığım yıllardır.
- C) Yetişkinlerin unuttukları sahici sadeliğe ulaşabilmelerinin yolu çocuk tecrübesizliğini yeniden deneyimleme hevesidir.
- D) Çarpık modernleşmenin yaşandığı kültür dünyamızın çocuk edebiyatına yansımalarındaki asıl sorun bir ileri iki geri yaşanan gelgitlerdir.
- E) Çocuğun etkin okur kimliği kazanmasında nitelikli çocuk kitapları ile buluşması sürecin en önemli adımıdır.

2020 KPSS

Aşağıdaki cümlelerden hangisinin öznesi, sıfat tamlamasından oluşmaktadır?

- A) Kitaplardan öğrenilenlerle kendine bir dünya kurmak, onun içinde yaşayabilmek demektir.
- B) Babamın verdiği parayla köşe başındaki butikten yeni bir takım satın aldım.
- C) İnsana bir alışkanlık edindirmeye çalışmak, zannedildiği kadar kolay bir iş değildir.
- D) Çocukluğundan kalma anılarında hayal meyal hatırladığı bir bahçe vardı.
- E) Dolu yüzünden vişne ağaçlarının çiçekleri döküldüğü için dallarda meyve yoktu.

2021 KPSS

Aşağıdaki cümlelerin hangisi öge sıralanışı bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Tatlı bir esintiyle etrafa yayılan çiçeklerin kokusu bir Akdeniz şehrinin nasıl olabileceğini düşündürdü bana.
- B) Gün gelip de eli ekmek tutan bu genç adam yardımını esirgememişti güzelim köy çocuklarından.
- C) Yazmaktan usanmayan bu şair sevginin en büyük değer olduğunu anlatacak bütün insanlığa.
- D) Sabah vakti ufukta beliren gün ışığı yeni bir günün umut ve heyecanını hissettiriyordu şehrin sakinlerine.
- E) Annesinin kendisine verdiği öğütleri dikkatle dinleyen çocuk asla çıkarmazdı onları aklından.

Cevap Anahtarı:E

2022 KPSS

Çırak törpü çizgileriyle işaretlenmiş tahta parçalarını
I
uzatıyordu fırıncıya. Bütün tahtalar birbirinden farklıydı,
tahtalardan kimi yontulmuş kimi dört köşeliydi. Fırıncıda
II
bunların bir kayışa dizilmiş çiftleri vardı. Fırıncı
III
kendi tahtalarının tepesine yazılmış adı arıyor,
IV
müşterilerinki ile karşılaştırıyordu. Müşterilerin tahta
parçalarındaki çentikler ile fırıncıdakiler birbirine tam
tamına uyuyordu; I, V, X gibi Romen rakamları
müşterilerce alınmış ekmeğin ağırlığını gösteriyordu.
V

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi fiilimsi eki almamıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

2023 KPSS

CÜMLE TÜRLERİ

YÜKLEMİNE GÖRE

İsim cümlesi:

Fil cümlesi:

YÜKLEMİN YERİNE GÖRE

Devrik cümle:

Kurallı cümle:

ANLAMINA GÖRE

Olumlu cümle: ...

Olumsuz cümle: -me, -ma,
-mez, -maz, yok, -değil

Soru cümlesi:

Ünlem cümlesi:

Aker öldü.

...tecavüze uğradı

Ne param ne pulum var

Seni sevmiyor değilim

Kaçıyorum bugün senden gizlice.

YAPISINA GÖRE CÜMLELER

Girişik birleşik cümleler:

İç içe girişik birleşik cümleler:

Şartlı birleşik cümleler:

Ki'li birleşik cümleler:

SIRALI CÜMLELER

Aker derse geldi, dersi işledi.

Horoz ölür, gözü çöplükte kalır.

At ölür meydan kalır...

BAĞLI CÜMLELER

Aker derse geldi ve dersi işledi.

(I) *Gilgamiş Destanı* en eski edebî eserlerden biri olmasıyla tanınır. (II) Babil versiyonunu içeren en eski tabletlerin MÖ ikinci bin yılın başında yazıldığı sanılmaktadır. (III) Bu metin 11 tablete yazılmış olan yaklaşık 3.600 mısradan oluşur. (IV) Destan, Gilgamiş'in ebedî hayat arayışının hikâyesini anlatır. (V) Destanın şöhretine rağmen ondan günümüze kalan tek şey, Gilgamiş'in Uruk kenti çevresinde yaptırdığı surdur.

Bu parçadaki numaralandırılmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I, kurallı ve birleşik bir cümledir.
- B) II, olumlu bir fiil cümlesidir.
- C) III, kurallı ve olumlu bir cümledir.
- D) IV, bağlı ve olumlu bir cümledir.
- E) V, kurallı bir isim cümlesidir.

2015 KPSS

Ne sen Leyla'sın ne de ben Mecnun'um.

1

At ölür, meydan kalır; yiğit ölür, şan kalır.

2

Geç kaldığı için hızla binaya girdi, odasına çıktı.

3

Söz söyleyen çok olur zordayken.

4

Aşk, ruhun gülüşüdür.

5

Ezdi üstünü, çiğnedi.

6

ANLATIM BOZUKLUĞU

Gereksiz Sözcük Kullanımı

Ölmek üzere olan, can çekişen bir işle uğraşyoruz.

Yanlış Anlamda Kullanılan Sözcükler

Aker Hoca eşini bize tanıttı.

Deyim ve Atasözü Yanlışları

O kadar mutlu ki etekleri tutuşuyordu.

Yüklem Eksikliği

Özneleri ya da tümleçleri farklı iki ayrı cümleyi aynı yükleme bağlamak, anlatımı bozabilir.

O beni seviyordu, ben de onu.

O, tartışmada beni; ben de onu kıyasıya eleştirdim.

Özne Eksikliği

Kitabın basımı tamamlandı, yakında piyasaya çıkacak.

Nesne Eksikliği

Dışarıda yağmur yağıyordu, biz de seyrediyorduk.

Dolaylı Tümleç Eksikliği

İzmir'e gittik ve üç hafta kaldık

Karşıt (Zıt) Anlamlı Sözcükler

Bir cümlede biri diğerinin yerine kullanıldığında cümlenin anlamını öncekine göre karşıt hale dönüştüren sözcüklere karşıt anlamlı sözcükler denir.

Evden çıkarken pencere açıktı.

(anlamı: kapalı olmayan; karşıtı: kapalı)

İki genel müdür kadrosu açıktı.

(anlamı: boş; karşıtı: dolu)

AD AKTARMASI

- ♥ *Ben geçen gün
Ö. Seyfettin
okudum*
- ♥ *Sergide iki tane
Picasso vardı.*
- ♥ *Ünlü raketler
turnuvada
yoktu.*

DOLAYLAMA

- ♥ *Kıbrıs-yavru
vatan*
- ♥ *Sinema-beyaz
perde*

KİNAYE

- ♥ *diken üstünde
oturmak*
- ♥ *ağaç yaş iken
eğilir*

TARİZ

**BENZETME
İSTİARE**

*Aslan gibi çocuksun
Aslansın*

**GÜZEL
ADLANDIRMA**

*cin-üç harfli
verem-ince hastalık*

MÜBALAĞA

*insandan
doğaya aktarma*

KİŞİLEŞTİRME



- Hem bir yolculuğa çıkacaksın hem de elinde bir harita, pusula olmayacak! Yolun sonu nereye varıyor bilmeyeceksin , olacak iş mi bu? İşte böylesi durumlarda sorarsın bir yazar olarak senden öncekilere: “Niçin çıktın yola? Niçin kaldın yarı yolda?” ya da “Nasıl vardın, varmayı düşlediğin noktaya?”
- **Bu parçada geçen “elinde bir harita, pusula olmama” sözüyle yazarlarla ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Gerçekçi ve gözlemci bir anlatımı yeğlememe
- B) Okurların yaşamını zenginleştirecek bir amaca yönelmeme
- C) Deneyimli yazarların birikiminden yararlanmama
- D) Yapıtlarını oluştururken değişik alanların verilerini kullanma
- E) Yapıtlarını, okurların ilgi ve beklentileri doğrultusunda oluşturma

- Kendi aralarında üç beş sözcükle konuşan gençlerimizi gördükçe onların, beyin ve dil yetilerinin daha gelişme evresindeyken kurumuş olmasından kaynaklanan sözcüksel çölleşme içinde olduklarının ayırımına varıyorum.
- **Bu cümledeki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisi olamaz?**
- A) Anlatımsal yavanlık
- B) Düşünsel sınırlılık
- C) Duyguları yansıtmada eksiklik
- D) Algısal yetersizlik
- E) Kural tanımazlık

2013 KPSS

Bir edebiyatçı, şiir yazmayı telefon kulübesinde halay çekmeye benzetmiş. Gerçekten de bir romancınıninkine nazaran şairin işi çok daha zordur.

Bu parçada geçen “telefon kulübesinde halay çekmek” sözüyle, şiirin anlatılmak istenen yönü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Roman yazmaya tercih edildiği
- B) Az sözcükle çok şey anlatmayı gerektirdiği
- C) Dış dünyadan soyutlanmayı sağladığı
- D) Diğer türlerden daha üstün görüldüğü
- E) Farklı alanlarla etkileşim içinde olduğu

2014 KPSS

Yazmaya başladığım acemilik günlerimde en önemli amacım, uygun sözcükleri seçip seçemediğimi anlamaktı. Dile dökülmek üzere içimde kabaran şeyler, yazının yüksek duvarına tırmanarak onu aşmak, diğer tarafa geçmek ve ötekilere ulaşmak amacını taşısa da bunu başarmak kolay değildi benim için.

Bu parçanın yazarı altı çizili sözle aşağıdakilerden hangisini anlatmak istemiştir?

- A) Sözcükleriyle anlatmak istediklerini belirli kalıplar içinde vermekten kurtulmaya çalıştığını
- B) Duygu ve düşüncelerinin en iyi biçimde anlaşılmasını sağlayacak sözcükleri bulmak istediğini
- C) İlk yazıları ile mümkün olduğu kadar çok sayıda ve nitelikli okura ulaşmayı amaçladığını
- D) Farklı amaçlarla yazmış olsa da yazdıklarının her zaman kendi istediği şekilde anlaşılıp yorumlanmadığını
- E) Kullandığı biçimleri döneminin beklentilerine uygun hâle getirmeyi hedeflediğini

2015 KPSS

Söz oyunlarından uzak bir şiiri vardır şairin. Onun içtenliği yalınlığa götürür şiirini, yalınlığı da çarpıcılığa. Konuşur gibi şiir söylemek her babayiğidin harcı değildir. Sözün balını bulup çıkarmak, gerçek şairin işidir. Böylece o, hemen her şiirinde gerçek bir şair olmayı başarmıştır.

Bu parçadaki altı çizili ifade ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yeni kelimeler kullanarak farklı bir etki yaratmak
- B) Kurduğu şiir diliyle güçlü bir deyişe ulaşmak
- C) Söylemek istediğini okura eksiksiz yansıtmak
- D) İç karartıcı imgelerden her zaman uzak durmak
- E) Semboller yerine sözcüğün ilk anlamını kullanmak

2016 KPSS

Boru döşemek mütevazı bir iş olduğu için üstün bir tesisatçılığı hor gören, fikir üretimi yüce bir faaliyet olduğu için bayağı bir felsefeyi hoş gören toplumlarda ne iyi tesisatçılık olur ne de iyi felsefe. Seçkinliği, çıktılarda aramak yerine giridifere sabitleyen böyle toplumların boruları da teorileri de su koyuverir.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- Ortaya çıkan sonucun niteliğinden çok, mesleğin ve kişinin statüsünü önceleyen
- A) Farklı işlerin, farklı oranlarda zaman ve enerji gerektirdiğini görmezden gelen
- B) Bir faaliyetin gerçekleşmesi için gereken iş gücünü her şeyden önemli gören
- C) Üretilen işin kalitesinden ziyade yarattığı etkinin büyüklüğüne odaklanan
- D) İşin gerektirdiği çabayı değil, sonunda alınan takdir ve beğeniyi ön planda tutan
- E)

2019 KPSS

İnsanın sadece olumlu özellikleriyle kendini kabullenmesinden daha trajik bir şey yoktur. Trajiktir çünkü çevrenin de farkında olmadan desteklediği bu öz kabul; insanın potansiyeli önünde bir engel, daha iyi bir insana dönüşmek için gerekli olan motivasyonun mutlak yitimidir. Böyle insanların yazgısı narsisistik bir patinajdır. Her günü kendini seyretmekle geçiren, her zerresine ve her tavrına hayran yaşayan bir insanın kendini geliştirmek için bir nedeni olmasa gerek.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların daha fazla kişiyi kendine hayran bırakmak için çabalaması
- B) Olumlu yönlerine odaklanan kişilerin kendini kanıtlamaya çalışması
- C) Öz sevgisi yüksek insanların yerinde saymamak için gayret göstermesi
- D) Kendini aşırı beğenen kişilerin gerçeklikle bağının giderek zayıflaması
- E) Mükemmel olduğuna inanan insanların yenilik ve değişimden uzaklaşması

2020 KPSS

Edebî türler arasında denemeleri okumaya öncelik veririm. Onlar benim en yakın arkadaşlarımdır. Kravat takmaz, ütülü pantolon giymezler. Teklifsizlerdir, resmiyetten nefret ederler. Bir dostun yakınlığına sığınırılar. Tanıdıkları bir kez daha anımsatır, tanımadıklarınızla tanıştıranarak hiç gitmediğiniz yeni ufukları önünüze sererler.

Bu parçada altı çizili ifadeyle deneme türü ile ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kişisel görüşlerin yaygınlaşabilmesini kolaylaştırması
- B) Görüşlerin ispatlanabilirliğinin ikinci plana atılması
- C) Gerçeklerin farklı görülebilmesine imkân tanınması
- D) Düşünceleri özgürce aktarma serbestliğini sağlaması
- E) Gelişigüzel bir üslubun kullanılmasına öncelik tanınması

2022 KPSS

ilk bilimsel çalışmalar, günlük hayatta görebileceğimiz ve yaşayabileceğimiz türden şeylere odaklanmıştı. Galileo, eğri bir kuleden aşağıya ağırlık atıyor ve eğik bir düzlemde aşağıya yuvarladığı topları gözlemliyordu; Newton, elmaların düşüşünü ve Ay'ın yörüngesini inceliyordu. Bu araştırmaların amacı, yeni yeni gelişmekte olan bilimsel kulağı, doğanın armonilerine göre akort etmektir. Elbette ki deneyimin ham maddesi fiziksel gerçekliktir ama mesele ritmin ve düzenin ardındaki mantığı ve anlamı duyabilmektir.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

2023 MSÜ

- Çeşitli nesnelere doğanın işleyişini bilimsel olarak incelemek
- A) Doğanın kendine has ritmini bilimsel kullanarak şekillendirmek
- B) Bilim anlayışını değiştirerek doğadaki değişimi gözlemlemek
- C) Doğanın yenilenebilme özelliğini kullanarak bilimsel keşifler yapmak
- D) Doğadaki işleyişe uygun bilimsel yöntemler geliştirmek

Yılların emeğiyle ortaya çıkan bu kitap sonuçta benim değil, Halide Edip'in kitabı. Dolayısıyla benim bir karşılık beklemem anlamsız. Halide Edip'in dergi sayfalarında kalmış, artık kolay kolay ulaşılamayacak yazılarını gün ışığına kavuşturup akademisyenlerin, araştırmacıların, Halide Edip okurlarının ilgisine sunmaktı amacım; bunu da başarmış oldum. Bütün uğraşıma, edebiyat tarihi duvarındaki kırık bir tuğlanın eksik bir parçasını yerine koyma çabası denebilir; o kadar.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

2023 TYT

- A) Büyük şahsiyetler ve eserleri üzerine odaklanma
- B) Unutulmaya yüz tutmuş yazarları yeniden gündeme getirme
- C) Bir yazara daha olgun eserler vermesi için yol gösterme
- D) Toplumun sanat zevkinin yükselmesi için uğraşma
- E) Mevcut literatüre bir yazarla ilgili katkı sunma

Dâhi olarak bilinen ve kabul edilen dünyadaki birçok kimsenin hayat hikâyesi incelendiğinde birtakım basit deneyimlerin bile onların performanslarına ne kadar önemli katkı sağladığı görülecektir. Örneğin Albert Einstein bu deneyimi, beş yaşında iken babasının ona hediye ettiği basit bir manyetik pusula sonucunda yaşamış ve bu kristalleştirici deneyim onun uyuyan dehasını harekete geçirmiştir.

2023 KPSS

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir bireyin yetenek ve potansiyellerinin gelişiminde dönüm noktası sayılabilecek yaşantılar
- B) Bireyin bakış açısını şekillendiren ve küçük yaşta edinilen ayırt edici farkındalıklar
- C) Doğuştan gelen ve sonrasında birey tarafından eğitimle geliştirilen birtakım yetiler
- D) Bireyin öz yeterliklerini ortaya çıkarmasını sağlayan kendi eğitim hayatındaki tecrübeler
- E) Farkında olunmadan gündelik yaşantıdaki tecrübelerle birlikte şekillenen bireysel özellikler

Duygularımı şiirle aktaramam, şair değilim; gördüklerimi ışıkla ve ---- ifade edemem, ressam değilim; düşüncelerimi hareketlerle açıklayamam, dansçı değilim. Ama bunların hepsini ---- anlatabilirim çünkü ben bir müzisyenim.

- A) sözcüklerle - alkışla
B) renklerle - seslerle
C) karanlıkla - fotoğrafla
D) boyayla - görüntüyle
E) ritimle - hareketle

2018 KPSS

Ülkelerinin yüzyıllarca başka devletlerin yönetiminde kalması, bu ülke insanları üzerinde olumsuz bir etki bırakmamış. Öyle ki ülkelerinin tanıtım kampanyası için şöyle bir slogan seçmişler: "Almanlar geldi, 200 yıl kaldı; Türkler geldi, 150 yıl; Ruslar 50 yıl... Neden siz bu ülke için bir hafta ayırmayasınız?" İşte bu yüzden onların --- bir toplum olduğu söylenebilir.

- ✓ A) geleneklerine bağlı
- ✓ B) güncel olaylara ilgili
- ✓ C) çalışkan
- ✓ D) geçmişiyle barışık
- ✓ E) sıradan

2019 KPSS

İnsan endişeliyken aynı yerden defalarca geçer ve hep başladığı noktaya döner, bu nedenle endişe — saplanıp kalmamıza neden olur. Analitik düşünme ise — ve değişim gerektirir. Bundan dolayı insan yaşamının amacı, endişeyi analitik düşünmeye dönüştürmek olmalıdır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) farklılık arayan bir zihniyete - yenilikçi bir ufuk
- B) sarsılmaz bir istikrara - geleceğe dönük bir irade
- C) yinelenemeci bir mantığa - genellemeye yatkın bir bakış
- D) kendini tekrarlayan bir ruha - ilerici bir görüş
- E) umutsuz bir kısır döngüye - kuralcı bir yaklaşım

Çektiğimiz fotoğrafları paylaşmak günümüzde o kadar ---- bir deneyim hâline geldi ki yemeklerden elbiselere, tablolardan binalara çevremizdeki hemen her şey ---- üretilmeye başlandı.



Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) gerçekçi - sanal âlemde
- B) karmaşık - son teknolojiyle
- C) başarılı - görünürlüğü azaltılarak
- D) cazip - sıradan tasarımlarla
- E) yaygın - sergilenecekmiş gibi

2022 KPSS

XII. yüzyılda gözlüğün bulunması, sadece görme kusurlarını ---- kalmadı aynı zamanda insanların doğuştan getirdiği ya da zamanla oluşan tahribatları ---- gerektiği inancını da yıktı.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) gidermekle - kabullenmeleri
- B) somutlaştırmakla - onaylamaları
- C) görmezden gelmekle - benimsemeleri
- D) aramakla - düzeltmeleri
- E) ortaya koymakla - iyileştirmeleri

2022 TYT

Birine “Gerçekçi ol!” dediğinizde aslında beklentilerini düşür demek istersiniz çünkü karşınızdaki kişinin, sizin çoktan ---- ya da zaten hiç sahip olmadığınız bu hayatın ---- meydan okuyan hayalleri vardır.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) yok saydığınız - güzelliklerine
- B) kabullendiğiniz - durağanlığına
- C) unuttuğunuz - imkânlarına
- D) yenildiğiniz - güçlüklerine
- E) vazgeçtiğiniz - sınırlarına

2023 TYT

Geri dönüşüm, ---- eşyaları alıp onları var olan biçimleriyle veya parçalarına ayırdıktan sonra başka şekillerde yeniden üretmektir. Araç lastiklerini öğütüp çocuk bahçeleri için yumuşak yer kaplamaları yapmak veya toplanan cam şişeleri eritip yenilerini üretmek geri dönüşüm ---- bazılarıdır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) eski - eşyalarından
- B) hasarlı - aşamalarından
- C) ucuz - yollarından
- D) atık - düzeneklerinden
- E) kullanılmış - uygulamalarından

2023 MSÜ

Modernliğin gölgesine hapsedilen gelenek; sosyal bilimlerde uzun yıllar ----, en ılımlı yazarlardan en keskin görüşlü olanlara dek bir dizi sert eleştirinin ---- olmuştur.

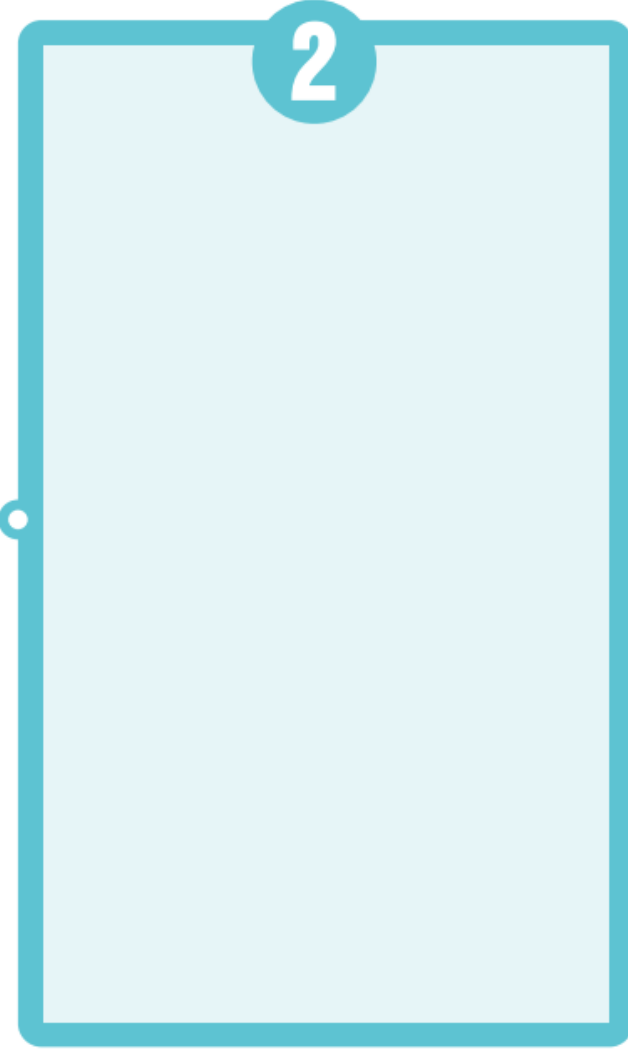
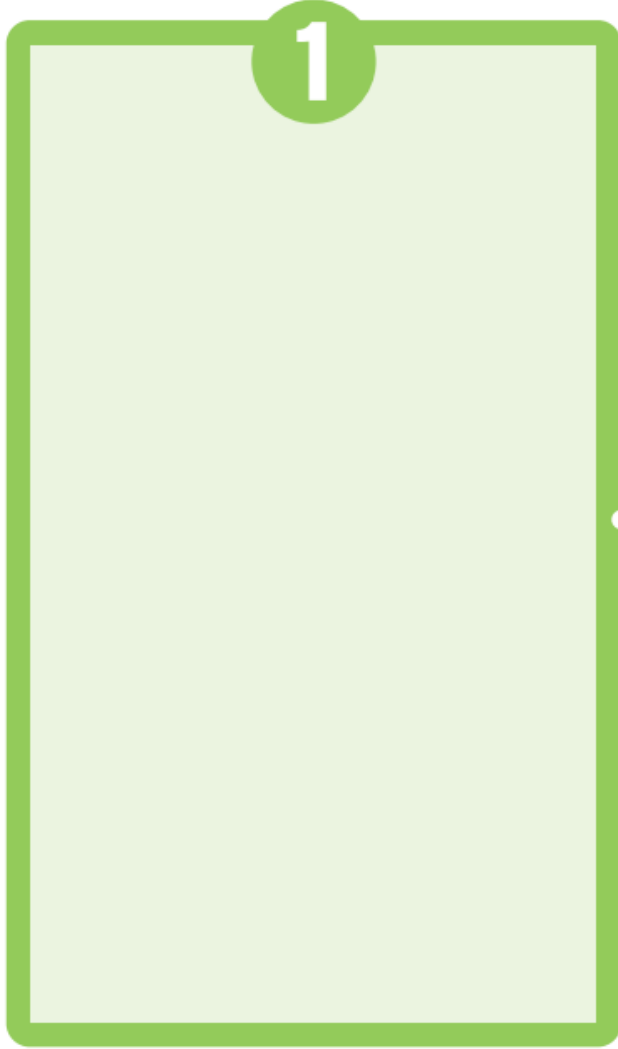
Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) gelişimin dayanağı sayılmış - merkezi
- B) farklı açılardan tartışılmış - amacı
- C) bir ideal olarak görülmüş - konusu
- D) detaylı bir şekilde incelenmiş - önceliği
- E) kötü bir şöhretle anılmış - odağı

2023 KPSS

CÜMLEDE ANLAM

Sitem	Yadsıma	Öznel	ÇIKARIM SAPTAMA
Yakınma	Öykünme	Nesnel	AŞAMALI DURUM
Hayıflanma	Tahmin	Gerçekleşmemiş Beklenti	AZIMSAMA KÜÇÜMSEME
Pişmanlık	Olasılık	Ön Yargı	AMAÇ-NEDEN CÜMLESİ
Kanıksama	Varsayım	DOĞRUDAN DOLAYLI ANLATIM	



Nobel ödülü alan kişi veya kuruluşlara "Nobel laureate" denir. Buradaki "laureate", Antik Yunan'da atletik müsabakalar ve şiir yarışmalarında zafer kazananlara onur nişanesi olarak verilen "laurel wreath" sözlerinden gelir. Bu sözler ise mitolojide Apollon'un başında taşıdığı bir tacı ifade eder.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşılabılır?

- A) Eski Yunan mitolojisinin Nobel ödülleri şekillendirdiğine
- B) Farklı dönem ve kültürlerde başarılı kişilere unvan verildiğine
- C) Tarihî süreç içerisinde ödül verilen alanların benzerlik gösterdiğine
- D) Sanat alanında eser veren kişilerin hatırlanmasının istendiğine
- E) Eski dönemde kullanılan sözlerin günümüzde işlevini yitirdiğine

2017 KPSS

İlki 6 Mayıs 1985'te düzenlenen ve beş yılda bir yapılan bu etkinliğe 2010'da, daha önce sadece dinleyici olarak katılan sanatçı da konuşmacı olarak davet edilmişti.

Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçının daha önceki etkinliklere katılmasının amacı belirli bir birikim elde etmektir.
- B) Sanatçı bu etkinlikte sadece bir kez konuşma yapma şansını elde etmiştir.
- C) Bu etkinliğe konuşmacı olarak davet edilen başka kişiler de vardır.
- D) Sanatçı ilk kez 2010'da bir etkinlikte konuşabilmiştir.
- E) Etkinlik 2010'da son kez düzenlenmiştir.

2019 KPSS

- I. Macera-dram türündeki *Stand By Me* adlı filme kaynaklık eden romanın yazarı, eserde kendi çocukluğundan esinlenmiştir.
- II. Korku romanlarıyla tanınan Stephen King'in diğer eserlerinden farklı özellikler taşıyan *The Body* isimli romanı, sinemaya *Stand By Me* adıyla uyarlanmıştır.

Bu iki cümlenin anlamca doğru birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Korku romanları konusunda önemli bir isim hâline gelen Stephen King'in macera-dram türünde kaleme aldığı ve sinemaya *Stand By Me* adıyla uyarlanan *The Body* isimli romanı, yazarın çocukluğundan izler taşımasıyla diğer eserlerinden ayrılır.
- B) Stephen King denilince akla korku romanları gelse de yazarın kendi çocukluğundan izler taşıyan *The Body* isimli romanından sinemaya *Stand By Me* adıyla

|c) K

- C) Korku romanı türünün önemli bir temsilcisi sayılan Stephen King, kendi çocukluğundan ilham alarak oluşturduğu *The Body* isimli korku romanının, diğer eserlerinden farklı olarak sinemaya *Stand By Me* adıyla macera-dram türünde uyarlanmasını istemiştir.
- D) Okurların, korku romanı türüyle tanıdığı Stephen King'in çeşitli yönleriyle öteki eserlerinden farklılaşan ve ilhamını kendi çocukluk yıllarından aldığı *The Body* isimli romanı, sinemaya *Stand By Me* adıyla macera-dram türünde uyarlanmıştır.
- E) Stephen King'in kendi çocukluğunu anlattığı macera-dram türündeki *The Body* adlı romanının sinemaya *Stand By Me* adıyla uyarlanması, onun korku romanı türündeki eserlerinin diğer yazarlarınkinden farklı olduğuna işaret etmektedir.

- Çikolata tüketiminin faydaları nelerdir?
- Çikolata tüketiminin etkileri hangi yaş grubunda daha belirgindir?
- Çikolata gibi besinleri sevmenin temel nedeni nedir?
- Çikolata kişilerin hayata bakış açılarını nasıl etkilemektedir?

Aşağıdaki araştırma sonuçlarından hangisi bu sorulardan herhangi biriyle ilişkili değildir?

- A) Kimi insanların çikolata, cips gibi yağlı yiyecekleri; kimilerinin ise karnabahar, brokoli gibi sebzeleri sevmesinin arkasında yatan unsurun genetik faktörler olduğu ortaya konmuştur.
- B) Her gün bir parça çikolata yiyenlerin, hiç çikolata yemeyen ya da çok fazla yiyenlere göre olaylara daha pozitif yaklaştığı saptanmıştır.
- C) Yetişkin kişilerde, sanılanın aksine, çikolatanın tadını; kadınların erkeklere göre daha az sevdiği tespit edilmiştir.
- D) Çikolata gibi yiyecekler, ergenlerde serotonin salgılanmasını çocuklara göre daha fazla sağladığı için bu besinleri tüketen ergenlerin çocuklara göre daha mutlu olduğu belirlenmiştir.
- E) Çikolatanın ham maddesi olan kakaonun boğazdaki sinir uçlarında bir tabaka yarattığı ve bu tabakanın, sinirlerin tahriş olmasını engellediği ifade edilmiştir.

2022 TYT

PARAGRAF

ANLATIM BİÇİMLERİ

- ✓ Öyküleme
- ✓ Açıklama
- ✓ Betimleme
- ✓ Tartışma

DÜŞÜNCEYİ GELİŞTİRME YOLLARI

- Tanımlama ✓
- Benzetme ✓
- Karşılaştırma ✓
- Örnekleme ✓
- Tanık gösterme ✓
- Alıntı yapma ✓
- Sayısal verilerden yararlanma ✓
- Sayıp dökme ✓

Eski evler, şimdiki apartmanlar gibi insanları doğadan ayırmazdı. Eve bahçeden geçilir, bahçeyi sulamak için bir kuyudan su çekilir, çiçekler bahçeden evlere girer, lavanta çiçekleri temizliği duyuran kokularını yataklara dökerdi. İnsanlar, ne tattıkları zevkleri değiştiren mevsimleri ne de sevdikleri hayvanları düşünmemelik ederdi. Evin en rahat köşelerinde kediler uyuklardı.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisi yoktur?

- A) Karşılaştırma
- B) Kişileştirme
- C) Tanımlama
- D) Öyküleme
- E) Örneklendirme

2019 KPSS

Gül, asırlar boyunca birçok kültürde kendine yer bulabilmiş önemli bir metafordur. Ancak her ulus bu metaforu kendi kültürel değerleri bağlamında yorumlamıştır. Türk edebiyatında şairler gülün cezbedici kokusu ve rengi gibi birçok özelliğiyle sevilen kişi arasında bağlantı kurmuştur. Amerikan edebiyatında ise gül, bir yandan güzel görüntüsü diğer yandan kökünden çürüme özelliğiyle Amerikan aile yapısıyla özdeşleştirilmiştir. Bu aileler, komşularına mutlu olduklarını gösteren bir imaj sergiler ancak aileyi oluşturan öğeler, ailevi ilişkilerin yozlaşması sonucu, yapraklarını döken bir ağaç misali her gün biraz daha eksilmektedir.

oluşturan öğeler, ailevi ilişkilerin yozlaşması sonucu, yapraklarını döken bir ağaç misali her gün biraz daha eksilmektedir.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Karşılaştırma
- B) Açıklama
- C) Örneklendirme
- D) Öyküleme
- E) Benzetme

2021 KPSS



- I. Anadolu'nun tarih öncesindeki biyolojik çeşitliliğine yapacağımız yolculuğa başlıyoruz.
- II. Burada yapılan kazılarda ayı, tilki, panter, yarası, at gibi farklı türlere ait çok sayıda fosil ortaya çıkarılmış.
- III. Yarımburgaz mağarası, tarih boyunca değişik zamanlarda hem insanlara hem de vahşi hayvanlara ev sahipliği yapmış.
- IV. İlk olarak İstanbul'un Avrupa yakası sınırları içindeki Yarımburgaz mağarasındayız.
- V. En çok da Avrupa'da geniş bir bölgede yaşamış ve soyu tükenmiş bir tür olan mağara ayısı fosiline rastlanmış.

Yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulmak istendiğinde hangilerinin yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ile II B) I ile III C) II ile IV
D) III ile V E) IV ile V

2015 KPSS

- I. Bugünkü takım elbiselerin atası sayılabilecek ilk örnekler, Batı Avrupa'da XVII. yüzyılda görülmeye başlanır.
- II. Rengârenk pahalı kumaşlardan dikilen, değerli taşlarla süslenen takım elbiseler özellikle soylu sınıfın tercihleri arasına girer.
- III. Ancak giderek yaygınlaşan Protestanlık fikri ve pratikleri; bu müsrif giyime, rüküşlüğe ve canlı renklere karşı bir savaş açar.
- IV. Dönemin gerçekliği ve de uyumlu olan bu yeni tarz, farklı coğrafyalarda yaşayan Protestanları ve Katolikleri ortak zevkte buluşturur ve kalıcı bir etki yaratır.
- V. Alçak gönüllülük ve tövbekârlığın simgesi olarak siyah, gri ve beyaz gibi ölçülü renklerin hâkim olduğu bir giyim modası, bu karşı çıkışın etkisiyle ortaya çıkar.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturabilmesi için hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ve II
- B) I ve V
- C) II ve III
- D) III ve IV
- E) IV ve V

2019 KPSS

- I. Düşünmeye ayırdığımız zaman kontrolsüz bir şekilde arttıkça eylem alanımızı daraltır ve yapacağımız işleri farkında olmadan biriktirmeye başlarız.
- II. İş hayatında öngöremediğimiz bir sorunla karşılaşmamak için her şeyi en ince ayrıntısına kadar düşünür, benzer konuları inceler, karşılaştırırız.
- III. Kafamızı kaldırıp önümüzde tamamlanması gereken iş yığını görüncel bir anda ne yapacağımızı şaşırırız çünkü işleri sıraya koymak zorlaşmıştır.
- IV. Belli bir düzen izlemeyi bırakıp biriken işleri ya son anda ya da gecikmeli olarak tamamlamaya başlarız ve işi teslim etmenin yarattığı kısa süreli rahatlamalarla avunuruz.

- IV. Belli bir düzen izlemeyi bırakıp biriken işleri ya son anda ya da gecikmeli olarak tamamlamaya başlarız ve işi teslim etmenin yarattığı kısa süreli rahatlamalarla avunuruz.
- V. Erteleme, stres, sıkıntı, kısa süreli rahatlama şeklinde devam eden bu döngüde hem işe başlamak zorlaşır hem de ilk adımı atamamanın yarattığı stres, kişinin öz güvenini zedeler.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturabilmesi için hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ve II
- B) I ve V
- C) II ve IV
- D) III ve IV
- E) III ve V

2020 KPSS



- I. İnsan; diğer canlılardan farklılaştığı dönem olan Paleolitik Çağ'da ilk aletleri yapmış, ateşi bulmuş, el becerisini ve soyutlama yetisini geliştirmiştir.
- II. Avlanabilmek için ok uçları, dikiş dikebilmek için kemik iğneler icat etmiş ve mağara duvarlarına resimler çizmiştir.
- III. Aynı zamanda "Uzak atalarımız neden duvarlara resim çizme ihtiyacı hissetti, bu sanatsal bir arayış mıydı yoksa bir ifade biçimi miydi?" sorularını akla getiriyor.
- IV. Ulaşılabilen en eskisi 32 bin yıl öncesine giden bu resimler, çizildiği döneme dair insan yaşayışı ve kavrayışı hakkında önemli bilgiler içeriyor.
- V. Binlerce yıl mağara duvarlarının karanlıklarında kalan resimler keşfedildikçe uzak atalarımızın gerçekleriyle ilgili yeni bilgiler gün yüzüne çıkıyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturabilmesi için hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ile II
- B) I ile IV
- C) II ile III
- D) III ile V
- E) IV ile V

2023 KPSS

(I) Yunanlılar insan vücudunu tasvir etme konusunda hayranlık uyandıran bir ölçü ortaya koydular. (II) Klasik Dönem heykeltıraşları insan vücudunu gerçekçi ve doğal görünüşüyle betimleme sanatını mükemmel hâle getirdiler. (III) Bu dönem heykelleri güzellik ve durağanlıklarıyla dikkat çekiyordu. (IV) Zamanla yüz ifadelerini ve duyguları gösterme konusunda maharet kazandılar ve ünlü insanların tanınabilir portrelerini yapmaya başladılar. (V) Arkaik Dönem'de ise basit, geleneksel tarzda ve Mısır sanatını taklit ederek heykellerini oluşturdular. (VI) Bu heykellerdeki figürler sol bacak önde, kollar iki yanda olmak üzere ayakta dimdik durur hâlde, yüzde de hafif bir tebessümle betimlendiler.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra düşüncenin akışına uygun olarak "Bu konudaki yeteneklerini göstermek için Tanrı figürleri ve spor etkinliğinde bulunan ünlü erkek figürlerini, özellikle gladyatörleri kullandılar." cümlesi getirilebilir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

2019 KPSS

(I) Saydam cam için döne döne yükselen beyaz veya renkli helezonlarıyla göze çarpan çeşmibülbül, cam sanatının en özgün tekniklerinden biridir. (II) Osmanlı Türkçesinde "bülbülün gözü" anlamına gelen bu kelimeyi tercih edenler bülbülün gözündeki çizgilerden ilham almış olabilir. (III) İlk kez on altıncı yüzyılın birinci yarısında Venedik'te geliştirilen bu teknik, on dokuzuncu yüzyılın başlarında Osmanlı topraklarına getirilmiş ve yüzyılın sonuna kadar Beykoz'daki çam atölyelerinde çeşmibülbül imal edilmeye devam edilmiştir. (IV) Çeşmibülbülün yapım süreci, ilk hazırlık aşamasından son biçimini alıncaya kadar, tam bir sanatçı duyarlılığı gerektiriyor. (V) Bir süre gözlerden kaybolan çeşmibülbülün yapımı 1960'lı yıllarda tekrar canlanmıştır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) I

B) II

C) III

D) IV

E) V

2017 KPSS

(I) Masallarda anlatılan geçmiş zaman kültürleri insanlığın çocukluk dönemi olarak algılanıyor ve "Masallar yalnızca çocuklar içindir." diye düşünülüyor. (II) Oysa bence, amacı gerçekleri topluma dolaylı olarak anlatmak olan masallar aynı zamanda büyükler içindir. (III) Çünkü masallar bir öykü anlatır ama öykünün neyi anlattığı ve niçin anlattığı konusunda bir açıklama yapmaz, yorumu okura bırakır. (IV) Çocukken dinlediğim masal kahramanlarının kendi ülkeleri dışında da yaşayabileceğini düşünemedim. (V) O zamanlar masalların ait olduğu kültürü yalnızca dekor olarak kullandığını, aslında zamanlar ve sınırlar ötesi olduğunu bilmiyordum. (VI) Hangi ülkeye ait olursa olsun, anlatılanlarla hayatın özünü verdiğini yıllar sonra öğrenmiştim.

Bu parça iki paragrafa ayrılacak istenirse ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

2017 KPSS

(I) Hat, en kısa tanımıyla güzel yazı sanatıdır. (II) Hat sanatında harfler, farklı öğelerle bir araya getirilerek estetik şekillerde sunulur. (III) Genellikle dekoratif amaçlarla kullanılan bu sanat; Yunancada kaligrafi, Arapçada ise hüsnühat olarak adlandırılır. (IV) İfade edilen iki adlandırmada da "güzel" ve "yazı" kelimelerinin bir araya getirilmesi söz konusudur. (V) Hat sanatında tek bir formun varlığından söz etmek mümkün değildir. (VI) Zamanla sanatkarların maharetleri ve araştırmaları sonucu farklı yazı stilleri ortaya çıkar ki bu stiller genel anlamda "sitte" terimi ile karşılanır.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) II
- B) III
- C) IV
- D) V
- E) VI

2019 KPSS

Bizim kuşak kahvede oturmaya çok genç yaşta kendiliğinden başladığı için kahvede oturmanın bir adabı olduğunu düşünmedi bile. Bizden öncekiler içinse durum biraz farklı. Örneğin Salah Birsel'in *Kahveler Kitabı* ile *Ah Beyoğlu Vah Beyoğlu*'sünü okuyanlar bu düşüncelerime kolayca hak verirler. Sanatçıların özellikle de ünlü edebiyatçıların gittikleri kahveler anlatılır o kitaplarda. ----.

Bu parçanın sonuna, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) Ancak bugün, kahve yaşamının eskilere uymadığı düşünüldüğünde önceki niteliklerin de yitirilmiş olduğu anlaşılır
- B) Edebiyatçı kahvelerinden sonra yazarların buldukları yerlerin değişmesi, edebiyatın yönelimini de değiştirmiştir
- C) Bu kahveler, tanınmış edebiyatçıların büyük eserlerini oluşturmalarına zemin hazırlayan yerlerdir
- D) Doğu'daki kahve kültürü Batı'dan daha eskidir ve Avrupa, geç tanıştığı hâlde bu kültürü hızla benimsemiştir
- E) Oralarda bu sanatçılar yazdıkları eserler hakkında konuşuyor; birbirlerinin eserlerini eleştirme fırsatı buluyorlardı

2016 KPSS

Fransa'nın Normandiya bölgesinde St. Michel Manastırını taşıyan adacık, okyanus suları gelgit sonrası çekilince karayla birleşiyor. Sabah vakitlerinde kumlar üstünde zorlu bir yürüyüşten sonra adaya gelenler, ikinci vakti sular etrafı basmadan dönmek zorundalar. Yoksa St. Michel tepesi bir anda adaya dönüşüyor ve dünya ile bağlantısını koparıyor. Bu yüzden eski çağlarda, doğaya yabancı olan birçok insanı saniyede bir metre yayılma hızına sahip olan denizin yuttuğu anlatılır. Bu yolculukta ziyaretçileri bekleyen bir diğer tuzak da kımıldayan ve böylece insanı içine çeken kumlar. Kumların tehlikesini hissedebilmek için adaya yalın ayak gitmek gerekiyor. ---- .

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre getirilebilecek en uygun cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yine de özellikle Orta Çağ'da burası akın akın ziyaret edilen bir yerdi
- B) Bütün bu koşullar macera tutkunlarına adeta davetiye çıkarıyor
- C) Ziyaretçiler, sular çekilince istiridye kabukları da toplayabiliyor
- D) St. Michel Manastırını bu yolla yılda 3 milyon turiste ev sahipliği yapıyor
- E) Gelgit yüzünden aracınız sulara gömülmüş de olabilir

2017 KPSS

Günümüzde pek çok insan; kendi mükemmelliğini ve benzersizliğini, yaptığı işin önemini ve zorluğunu abartmaya şevkle sarılmış bir reklam şirketi gibi davranıyor. Doğa mütevazıdır, insan ise kendini haykırır. Üstelik bunu asırlardır yapıyor. Sosyal medya hesapları üzerinden sürekli olarak "En güzel, en mutlu, en başarılı benim!" diyen çağımız insanının "öz propaganda hastalığı"na yeni yakalandığını düşünmek yanlış olur. Narcissus, sabah uyanır uyanmaz göle öz çekim yapmaya gideli binlerce yıl oluyor.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada öne sürülen düşüncelerden biri değildir?

- Pek çok insan yaptığı en ufak işi bile abartarak
- A) etrafına sunmayı sever.
- B) Çağın insanı yalnızlaştıkça kendi türünü sevmeye ve yüceltmeye yönelir.
- C) Doğanın aksine çoğu insan, kendi değerini başkalarına duyurmaya yatkındır.
- D) Bireyin kendine duyduğu hayranlık tarihsel olarak uzun bir geçmişe sahiptir.
- E) İnsanların çoğu, kendilerinin ve yaşamlarının biricik olduğunu göstermek ister.

2018 KPSS

"Edebiyat benim ne işime yarayacak?" diye soranlara her zaman rastlanmıştır. Doğrusu edebiyattan hayatta karşılaştığımız sorunlara çözüm getirmek gibi pragmatik sonuçlar beklememek gerekir. Çünkü konunun böyle bir pratikliğe tahammülü yoktur. Edebiyatın her şeyden önce bilincimizi değiştirdiğini söylemek bence yeterlidir. Fakat bunun arkasından, "Peki, bilincimiz değişince ne olacak?" gibi bir soru gelirse diyecek pek bir şey yoktur. Yine de cesaretimizi toplayarak söyleyelim: Bilincimiz değişirse hayata ve kendi hayatımıza müdahale edebilme yeteneği kazanmış oluruz. Bu da bir insanın bütün hayatına yetecek, biraz da artacak kadar anlam kalmasını sağlayan bir kazanç sayılmalıdır.

1. Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Edebiyatın somut sonuçlar veren bir uğraş olduğunu düşünener yanılmaktadır.
 - B) İnsanlar anlamakta zorlandıkları eserlerin faydasız olduğunu düşünür.
 - C) Edebiyatın günlük hayatta nasıl kullanılacağı daima sorgulanmıştır.
 - D) Edebiyatın önemi, bize yaşadıklarımızı kontrol edebilme gücü kazandırmasındadır.
 - E) Edebiyat düşüncelerimizi zenginleştirdiği için pratik çözümlerden daha üstündür.
2. Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?
- A) Tartışma havası içinde yazılmıştır.
 - B) Karşılaştırma yapılmıştır.
 - C) Sebep-sonuç ilişkisine yer verilmiştir.
 - D) Öznellik ağır basmaktadır.
 - E) Kişileştirmeye başvurulmuştur.

SIRALAMA VE MEKANDA YERLEŞTİRME SORULARI

Ahmet, Burcu, Cenk, Doruk, Emre ve Fatoő bir matematik öğretmeninden haftanın farklı günlerinde özel ders almaktadırlar. Bununla birlikte aşağıdaki Şu bilgiler verilmiştir.

Hiç kimse Pazar günü ders almamıştır.
Doruk cuma günü ders almıştır.
Ahmet'in dersi Cenk'in dersinden bir gün sonradır.
Emre'nin dersi Burcu'nun dersinden bir gün öncedir.

1) Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır ?

- A) Cenk'in dersi pazartesi günüdür.
- B) Fatoő'un dersi cumartesi günüdür.
- C) Burcu'nun dersi çarşamba günüdür.
- D) Burcu'nun dersi Cenk'in dersinden sonraki bir gündedir.
- E) Ahmet'in dersi Burcu'nun dersinden önceki bir gündedir.

2) Bu bilgilere göre kesinlikle hangisi doğrudur ?

- A) Ahmet'in dersi pazartesi günüdür.
- B) Cenk'in dersi çarşamba günüdür.
- C) Fatoő'un dersi salı günüdür.
- D) Emre'nin dersi Cenk'in dersinden önceki bir gündedir.
- E) Fatoő'un dersi Burcu'nun dersinden sonraki bir gündedir.

3) Bu bilgilere göre dersinin perşembe günü olma olasılığı olan kiőtiler hangileridir ?

- A) Ahmet-Cenk B) Burcu-Ahmet C) Emre-Cenk
- D) Burcu-Emre E) Cenk-Fatoő

4) Bu bilgilere göre hangisinin ders aldığı gün kesin olarak bilinmektedir ?

- A) Fatoő B) Burcu C) Cenk D) Emre E) Ahmet

Bir markette bulunan A,B,C,D,E markalı sütler aŐaĐıdan yukarıya doğru 1,2,3,4,5 numaralı raflara yerleştirilmiştir. Bununla ilgili Şu bilgiler verilmektedir.

*Her rafta yalnızca bir markaya ait sütler bulunmaktadır.

*C markalı sütler 2. Raftadır.

*B markalı sütler, D markalı sütlerin bulunduğu rafın bir üst rafındadır.

*A markalı sütler E markalı sütlerin bulunduğu rafın üstünde yer alan raflardan birindedir.

1) Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur ?

A) B markalı sütler 3. raftadır.

B) D markalı sütler 4. raftadır.

C) E markalı sütler 1. raftadır.

D) A markalı sütler D markalı sütlerin bulunduğu rafın bir altındaki raftadır.

E) B markalı sütler A markalı sütlerin bulunduğu sütlerin bir altındaki raftadır.

2) Bu bilgilere göre aşağıdakilerin hangisi kesinlikle yanlıştır ?

A) A markalı sütler 4. raftadır.

B) B markalı sütler 5. raftadır.

C) B markalı sütler A markalı sütlerin bulunduğu rafın üstünde yer alan raflardan birindedir.

D) D markalı sütler 3. raftadır.

E) D markalı sütler A markalı sütlerin bulunduğu rafın altında yer alan raflardan birindedir.

3) I. A marka sütler

II. B marka sütler

III. D marka sütler

Yukarıdakilerden hangisi 3. rafta bulunabilir ?

A) Yalnız I B Yalnız II C) I ve II D) I ve III E) II ve III

3 katlı bir apartmanın her katında ikişer daire bulunmaktadır.

Avcı,Bakır,Cevizci,Duman,Ekici,Fırtına ailelerinin oturduğu dairelere ilişkin şu bilgiler verilmiştir:

*Her dairede bir aile oturmaktadır.

*Avcı ailesi en üst katta oturmaktadır.

*Cevizci ailesi,Ekici ailesinin üstündeki katlardan birinde oturmaktadır.

*Fırtına ailesi,Cevizci ailesinin üstündeki katlardan birinde oturmaktadır.

1)Buna göre Bakır ailesi

I.birinci

II.ikinci

III.üçüncü

Katlardan hangilerinde oturuyor olabilir?

A)yalnız I B)yalnız II C)yalnız III

D)I ve II E)II ve III

2)Aşağıdaki ailelerden hangileri aynı katta oturuyor olamaz?

A)Avcı ve Fırtına B)Bakır ve Cevizci

C)Bakır ve Duman D)Bakır ve Ekici

E)Duman ve Ekici

3)her kattan bir ailenin katılımıyla apartman yönetim kurulu oluşturulmuştur.

Buna göre yönetim kurulundaki aileler hangileri olabilir?

A)Avcı,Bakır ve Fırtına

B)Bakır,Cevizci ve Ekici

C)Bakır,Duman ve Ekici

D)Cevizci,duman ve Ekici

E)Duman,Ekici ve Fırtına

4)Cevizci ve Duman ailelerinin aynı katta oturduğu biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

A)Bakır ailesi birinci katta oturmaktadır.

B)Ekici ailesi ikinci katta oturmaktadır.

C)Fırtına ailesi ikinci katta oturmaktadır.

D)Bakır ve Ekici aileleri farklı katlarda oturmaktadır.

E)Avcı ve Fırtına aileleri farklı katlarda oturmaktadır.

Bir markette çalışan reyon görevlisi,her katında 3 bölmeden oluşan 2 katlı bir dolaba A,B,C,D,E ve F adlı 6 çeşit ürün yerleştirecektir.Ürünler ve bölmelere dair şunlar bilinmektedir:

- *Her bölmede sadece bir ürün vardır.
- *B ve E yan yana konulmamıştır.
- *A ve F,bölmelere altlı üstlü yerleştirilmiştir.
- *B,dolabın üst katında,C ise alt katındadır.
- *D,orta bölmelere konulmamıştır.
- *E,üst katta sağ köşedeki bölmededir.

1)Bu bilgilere göre aşağıdaki ifadelerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A)B üst katta sol köşedeki bölmededir.
- B)A üst katta ortadaki bölmededir.
- C)F üst katta ortadaki bölmededir.
- D)D alt katta sol köşedeki bölmededir.
- E)C alt katta sağ köşedeki bölmededir.

2)Bu bölgelere göre aşağıdaki ifadelerden hangisi kesin olarak yanlıştır?

- A)Alt katta sağ köşedeki bölmede olma ihtimali olan iki tane ürün vardır.
- B)Üst katta sol köşedeki bölmede olma ihtimali olan bir tane ürün vardır.
- C)Alt katta ortadaki bölmede olma ihtimali olan üç tane ürün vardır.
- D)Üst katta ortadaki bölmede olma ihtimali olan iki tane ürün vardır.
- E)Alt katta sol köşedeki bölmede olma ihtimali olan iki tane ürün vardır.

3)D'nin alt katta sol köşedeki bölmede olduğu biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A)A alt katta ortadaki bölmededir.
- B)C alt katta sağ köşedeki bölmededir.
- C)A üst katta ortadaki bölmededir.
- D)F üst katta sol köşedeki bölmededir.
- E)B alt katta ortadaki bölmededir.

4)Alt kattaki bölmede olma ihtimali bulunan toplam kaç tane ürün vardır?

- A)1
- B)2
- C)3
- D)4
- E)5

Ali, Burcu, Ceyda, Deniz, Elif, Fatma, Gonca ve Hasan 8 kişilik bir sınıfın öğrencileridir. Öğretmenleri bir şiir yarışması yapmak amacıyla öğrencileri dörder kişilik 2 gruba ayırmıştır.

- *Deniz 1. gruptadır.
- *Burcu ve Ceyda aynı gruptadır.
- *Gonca ve Fatma aynı gruptadır.
- *Ali ve Hasan farklı gruplardadır

1) Aşağıdaki kişilerin hangisinin bulunduğu grupların kesin olarak bilinmektedir ?

- A) Ali
- B) Burcu
- C) Elif
- D) Gonca
- E) Hasan

2) 2. Grupta bulunan kişiler hangi şıkta birlikte verilmiştir ?

- A) Ali – Elif – Fatma – Hasan
- B) Ali – Burcu – Ceyda – Elif
- C) Ali – Burcu – Elif – Gonca
- D) Burcu – Ceyda – Arda – Fatma
- E) Fatma – Ceyda – Gonca – Hasan

3) Ceyda'nın 1. Grupta bulunduğu durumda aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır ?

- A) Gonca 2. gruptadır.
- B) Ali 2. gruptadır.
- C) Ali ve Burcu aynı gruptadır.
- D) Hasan ve Gonca aynı gruptadır.
- E) Fatma ve Elif farklı gruplardadır.

4) Burcu ve Hasan'ın aynı grupta bulunduğu durumda hangisi kesinlikle doğrudur ?

- A) Ali ve Gonca aynı gruptadır.
- B) Ali 1. gruptadır.
- C) Fatma 2. gruptadır.
- D) Ceyda 1. gruptadır.
- E) Ceyda ve Ali aynı gruptadır.

Arda,Bekir,Ceren,Demir,Elif,Fatma ve Galip isimli öğrenciler ders kayıtları sırasında kimya,matematik veya tarih derslerinden birini seçmişlerdir.Öğrencilerin ders seçimlerine ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- *Matematik dersini üç kişi seçmiştir.
- *Kimya dersini seçen iki kişiden biri Elif'tir.
- *Bekir ve Ceren aynı dersi seçmişlerdir.
- *Demir,Elif ve Fatma adlı öğrencilerden her biri farklı dersi seçmişlerdir.

1)Buna göre

I.Ahmet

II.demir

III.Fatma

adlı öğrencilerden hangileri tarih dersini seçmiş olabilir?

- A)yalnız I B)yalnız II C)I ve II
D)I ve III E)I,II ve III

2)Aşağıdaki öğrencilerden hangileri aynı dersi seçmiş olamaz?

- A)Ahmet ve Fatma B)Ahmet ve Galip
C)Bekir ve Demir D)Ceren ve Fatma
E)Elif ve Galip

3)Aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A)Ceren matematik dersini seçmiştir.
B)Demir matematik dersini seçmiştir.
C)Fatma tarih dersini seçmiştir.
D)Galip tarih dersini seçmiştir.
E)Bekir tarih dersini seçmiştir.

4)Aşağıdaki öğrencilerden hangilerinin aynı dersi seçtiği bilirse tüm öğrencilerin seçtiği dersler kesin olarak bilinebilir?

- A)Ahmet ve Demir B)Ahmet ve Elif C)Bekir ve Demir

Ayşe, Burak, Ceren, Deniz, Emre ve Fatih'in birer arabası vardır. Bu arabaların üçü mavi, ikisi kırmızı, biri de yeşil renktedir. Bu kişilerin arabalarının renkleriyle ilgili aşağıdaki bilgiler verilmiştir :

Burak'ın ve Ceren'in arabaları aynı renktir.
Fatih'in ve Emre'nin arabaları aynı renk değildir.
Ayşe'nin arabası mavidir.

1) Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır ?

- A) Burak'ın arabası mavidir.
- B) Deniz'in arabası yeşildir.
- C) Fatih'in arabası mavidir.
- D) Ceren'in arabası kırmızıdır.
- E) Emre'nin arabası yeşildir.

2) Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur ?

- A) Fatih'in arabası kırmızıdır.
- B) Deniz'in arabası mavidir.
- C) Emre'nin arabası mavidir.
- D) Emre'nin ve Deniz'in arabaları aynı renktir.
- E) Deniz'in ve Ceren'in arabaları farklı renktir.

3) Deniz'in arabası kırmızı ise aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır ?

- A) Emre'nin arabası kırmızıdır.
- B) Fatih'in arabası yeşildir.
- C) Fatih'in arabası mavidir.
- D) Fatih ve Deniz'in arabası aynı renktir.
- E) Ceren ve Emre'nin arabası farklı renktir.

İktisat bölümünde okuyan Gizem, Hasan, İsmet, Kemal, Leman, Mustafa, Nermin ve Osman makro iktisat dersini birlikte almışlardır. Derste A,B,C,D ve F olmak üzere 5 ayrı not verilmiştir. Bu kişilerin aldıkları notlarla ilgili şunlar bilinmektedir :

Osman D almıştır.

Gizem ve İsmet aynı notu almıştır.

Leman ve Mustafa A veya F notunu almamıştır.

2 kişi A almıştır, 3 kişi F almıştır. Diğer notları birer kişi almıştır.

1) Aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur ?

- A) Leman ve Nermin farklı notlar almıştır.
- B) Nermin B almıştır.
- C) Nermin ve Hasan aynı notu almıştır.
- D) Hasan ve Kemal farklı notlar almıştır.
- E) Gizem A almıştır.

2) Aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır ?

- A) İsmet A almıştır.
- B) Gizem F almıştır.
- C) Nermin ve İsmet aynı notu almıştır.
- D) Nermin C almıştır.
- E) Gizem ve Kemal aynı notu almıştır.

3) Nermin'in A aldığı durumda aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur ?

- A) Hasan A almıştır.
- B) İsmet F almıştır.
- C) Kemal F almıştır.
- D) Gizem ve Hasan aynı notu almıştır.
- E) İsmet ve Hasan farklı notlar almıştır.

Kaan, Leman, Mert, Nesrin, Osman, Özge ve Polat adlı öğrencilerin beş seçenekli bir sorunun hangi seçeneği işaretledikleriyle ilgili şunlar verilmiştir :

- A seçeneğini iki, D seçeneğini üç kişi işaretlemiştir.
B seçeneğini yalnız Osman işaretlemiştir.
C seçeneğini hiçbir öğrenci işaretlememiştir.
Mert ve Özge aynı seçeneği işaretlemiştir.
Kaan, Mert, ve Polat farklı seçenekleri işaretlemiştir.

1) Bu bilgilere göre aşağıdaki ifadelerden hangisi kesinlikle yanlıştır ?

- A) Kaan ve Leman aynı seçeneği işaretlemiştir.
B) Leman ve Nesrin farklı seçenekleri işaretlemiştir.
C) Özge A seçeneğini işaretlemiştir.
D) Özge D seçeneğini işaretlemiştir.
E) Özge E seçeneğini işaretlemiştir.

2) Nesrin'in işaretlemiş olabileceği seçenekler aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir ?

- A) Yalnız A B) Yalnız D C) Yalnız E D) A ve D E) A ve E

3) Kaan'ın D seçeneğini işaretlediği biliniyorsa aşağıdaki ifadelerden hangisi kesinlikle yanlıştır ?

- A) Leman D seçeneğini işaretlemiştir.
B) Nesrin A seçeneğini işaretlemiştir.
C) Nesrin D seçeneğini işaretlemiştir.
D) Polat E seçeneğini işaretlemiştir.
E) Mert A seçeneğini işaretlemiştir.

4) Polat'ın A seçeneğini işaretlediği biliniyorsa

I – Leman

II – Nesrin

III – Özge

Adlı öğrencilerin hangileri kesinlikle D seçeneğini işaretlemiştir ?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I ve III

Ali, Burcu, Cengiz, Deniz, Erdem, Fırat, Gamze, Hasan ve İrem ; Gül, Nergis, Papatya çiçeklerinden birini sevmektedirler. Bununla ilgili aşağıdaki bilgiler verilmiştir :

Ali papatya sevmektedir.

Her tür çiçeği seven üç kişi bulunmaktadır.

Erdem, Burcu ve Hasan aynı tür çiçeği sevmektedir.

Gamze, İrem ile aynı Fırat'tan ise farklı tür çiçeği sevmektedir.

Cengiz ve Deniz farklı tür çiçekleri sevmektedir.

1) Aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur ?

- A) Erdem gül sevmektedir.
- B) İrem nergis sevmektedir.
- C) deniz ve İrem aynı tür çiçek sevmektedir.
- D) Fırat ve Cengiz farklı tür çiçekleri sevmektedirler.
- E) Gamze, Ali farklı tür çiçekleri sevmektedir.

4) Hasan'ın nergis sevdiği durumda aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur ?

- A) Cengiz papatya sevmektedir.
- B) Deniz gül sevmektedir.
- C) İrem gül sevmektedir.
- D) Fırat ve Deniz aynı tür çiçeği sevmektedir.
- E) Gamze ve Cengiz farklı tür çiçekleri sevmektedir.

2) Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisinin hangi tür çiçeği sevdiği bilinmektedir ?

- A) Cengiz B) Deniz C) Erdem D) Fırat E) Gamze

3) Burcu'nun gül sevdiği durumda aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır ?

- A) Cengiz gül sevmektedir.
- B) Deniz papatya sevmektedir.
- C) Fırat papatya sevmektedir.
- D) Gamze nergis sevmektedir.
- E) Hasan gül sevmektedir.

27. - 30. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Aynı bölümde görev yapan öğretim elemanlarından Kemal, Leyla, Mine, Nermin, Osman, Özkan'ın yıl sonunda A, B ve C düzeyinde dergilerde yayımlanan makaleleri incelenmiştir. Her öğretim elemanının en az bir makalesinin bulunduğu toplam dokuz makaleye ilişkin kimi bilgiler şöyledir:

- A düzeyindeki dergide yayımlanan makale sayısı, diğerlerinden daha azdır.
- B düzeyi dergide yayımlanan makale sayısı üçtür.
- Özkan'ın yalnızca C düzeyi dergide bir makalesi bulunmaktadır.
- A düzeyi dergide makalesi yayımlanan iki kişinin C düzeyindeki dergide de makalesi bulunmaktadır.
- Leyla'nın yayımlanan iki makalesinden biri B düzeyi dergidedir.
- Kemal'in iki, Osman'ın bir makalesi bulunmaktadır.

27. I. Kemal
II. Mine
III. Nermin

Yukarıdaki kişilerden hangilerinin B düzeyindeki dergide makalesi olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

28. Aşağıdakilerden hangisi **kesinlikle yanlıştır**?

- A) Kemal'in makalelerinden biri A düzeyi dergide yayımlanmıştır.
B) Mine'nin yayımlanan birden çok makalesi bulunmaktadır.
C) Osman'ın makalesi C düzeyi dergide yayımlanmıştır.
D) Leyla'nın makalelerinden biri, C düzeyi dergide yayımlanmıştır.
E) Nermin'in A düzeyi dergide yayımlanan makalesi bulunmaktadır.

29. Mine'nin C düzeyinde makalesi olduğu biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Leyla ile Nermin'in aynı düzey dergide yayımlanan bir makalesi vardır.
B) Mine ile Osman'ın aynı düzey dergide yayımlanan bir makalesi vardır.
C) Kemal ile Nermin'in makaleleri aynı düzey dergide yayımlanmıştır.
D) Mine ile Nermin'in makaleleri aynı düzey dergide yayımlanmıştır.
E) Kemal ile Osman'ın makaleleri aynı düzey dergide yayımlanmıştır.

30. Makaleler yayımlandığı dergi düzeyine göre A düzeyi dergide 3, B düzeyi dergide 2, C düzeyi dergide 1 puan alıyorsa öğretim elemanlarınca alınan **en yüksek** puan kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

BİR DEN FAZLA ÖZELLİĞE GÖRE YERLEŞTİRME

Ayşe, Burcu, Emre, Fırat, Seda, Yağmur adlı çocukların bir oyuncakçıda satılan Türk malı araba, bebek, top, uçak oyuncakları ile Çin malı araba, bebek, gemi, kamyon, uçak oyuncaklarından hangilerinin aldıklarıyla ilgili şunlar bilinmektedir :

Her oyuncaktan yalnızca bir adet satılmıştır.

Ayşe, Fırat ve Yağmur birer diğeri ise ikişer oyuncak almışlardır.

Fırat top almıştır.

Türk malı araba ve Çin malı uçağı Seda almıştır.

Burcu ile Emre'nin aldığı oyuncaklardan biri aynı türdendir.

Seda ile Yağmur'un aldığı oyuncaklar birbirinden farklıdır.

1) Bu bilgilere göre Yağmur,

I – Kamyon

II – Gemi

III – Bebek

Oyuncaklarından hangilerini almış olabilir ?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I,II,III

2) Bu bilgilere göre aşağıdaki ifadelerden hangisi kesin olarak doğrudur ?

A) Burcu Çin malı oyuncak almıştır.

B) Ayşe uçak almıştır.

C) Burcu kamyon almıştır.

D) Ayşe kamyon almıştır.

E) Burcu bebek almıştır.

3) Emre'nin aldığı bebeğin Çin malı olduğu biliniyorsa aşağıdaki ifadelerden hangisi kesin olarak doğrudur ?

A) Ayşe Çin malı oyuncak almıştır.

B) Ayşe Türk malı oyuncak almıştır.

C) Ayşe gemi almıştır.

D) Burcu Türk malı oyuncak almıştır.

E) Yağmur Türk malı oyuncak almıştır.

Murat, Necmi, Orhan, Ömer, Perihan adlı kişilerin abone oldukları A,B,C,D,E gazeteleri ve S,T,Y dergileriyle ilgili şunlar bilinmektedir :

A,B,E gazeteleri ile S dergisine ikişer, diğerlerine birer kişi abonedir.
Orhan ve Murat'ın üçer diğerlerinin ise ikişer, aboneliği bulunmaktadır.
Murat iki gazete ve birer dergiye abonedir.
Ömer ve Perihan'ın abone oldukları gazetelerin ikisi de aynıdır.
B gazetesi ile S,T dergisine aynı kişi abonedir.

1) Bu bilgilere göre aşağıdaki ifadelerden hangisi kesin olarak yanlıştır ?

- A) Ömer A gazetesine abonedir.
- B) Ömer E gazetesine abonedir.
- C) Perihan A gazetesine abonedir.
- D) Perihan B gazetesine abonedir.
- E) Perihan E gazetesine abonedir.

2) Bu bilgilere göre Murat aşağıdakilerden hangisine abone olmuş olamaz ?

- A) B gazetesi. B) T dergisi. C) D dergisi.
- D) S dergisi. E) C gazetesi.

3) Necmi'nin C gazetesine abone olduğu biliniyorsa aşağıdaki ifadelerden hangisi kesinlikle doğrudur ?

- A) Abone olduğu ikinci yayın B gazetesidir.
- B) Abone olduğu ikinci yayın D gazetesidir.
- C) S dergisine abonedir.
- D) İki farklı gazeteye abonedir.
- E) Bir gazete ve bir dergiye abonedir

Aşçılık, balıkçılık, camcılık, dericilik, elektrikçilik ve fidecilik mesleklerinden birini yapan Kadir,Levent,Murat,Nevzat, ve Osman adlı kişilerin yaşadığı şehirlerle ilgili şunlar bilinmektedir :

Üç kişi Sürmene, Perşembe, Şavşat ilçelerinde, iki kişi Rize ve Tokat illerinde yaşamaktadır.
Mesleği aşçılık olan kişi Rize’de yaşamaktadır.
Murat Şavşat’ta, Osman Sürmene’de yaşamaktadır.
Bir ilçede yaşayan Nevzat’ı mesleği dericiliktir.
Levet’in mesleği camcılıktır.

1) Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur ?

- A) Osman’ın mesleği fideciliktir.
- B) Nevzat Tokat’ta yaşamaktadır.
- C) Levent Tokat’ta yaşamaktadır.
- D) Şavşat’ta yaşaya kişinin mesleği balıkçılıktır.
- E) Sürmene’de yaşaya kişinin mesleği elektrikçiliktir.

2) Bu bilgilere göre aşağıdakilerde hangisi kesinlikle yanlıştır ?

- A) Murat’ın mesleği balıkçılıktır.
- B) Mesleği balıkçılık olan kişi Perşembe’ de yaşamaktadır.
- C) Tokat’ta yaşayan kişinin mesleği camcılıktır.
- D) Osman’ın mesleği elektrikçiliktir
- E) Perşembe’de yaşayan kişinin mesleği dericiliktir.

3) I – Kadir

II – Osman

III – Levent

Yukarıdakilerden hangilerinin hem mesleği hem de yaşadığı yer bilinmektedir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I ve III

4) I – Aşçılık

II – Balıkçılık

III – Fidecilik

Yukarıdaki mesleklerden hangilerini yapan kişi bilinmektedir ?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I ve III

Yağmur'un hafta içi günlerde giyebileceği beyaz, yeşil mavi ve pembe renkte dört farklı gömleği ; sarı, kırmızı, turuncu ve gri renkte dört farklı eteği vardır. Yağmur'u hangi gün ne giydiği ile ilgili şunlar bilinmektedir :

Etek ve gömleklerden yalnız birer tanesini haftanın farklı gününde giymiştir.

Çarşamba günü yeşil gömlek giymiştir.

Kırmızı etek giydiği gün beyaz gömlek giymiştir.

Pembe gömlek giydiği pazartesi günü sarı etek giymiştir.

Salı ve Perşembe günü aynı eteği giymiştir.

Perşembe ve Cuma günü farklı etekleri aynı gömlekle giymiştir.

Kırmızı eteğini yalnız bir gün giymiştir.

1)Yağmur,

I – beyaz

II – mavi

III – pembe

Gömleklerden hangilerini perşembe günü giymiş olabilir ?

A)Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) I ve III E) I,II,III

2) I – sarı

II – turuncu

III – gri

Yağmur'un çarşamba günü giymiş olabileceği etekler yukarıdakilerden hangileridir ?

A)Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II D) II ve III E) I,II,III

3)Bu bilgilere göre Yağmur'la ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur ?

A)Salı günü sarı etek giymiştir

B)Salı günü yeşil gömlek giymiştir

C)Kırmızı eteği cuma günü giymiştir.

D)Çarşamba günü sarı etek giymiştir

E)Mavi gömleği perşembe günü giymiştir.

4)Bu bilgilere göre Yağmur'la ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi kesin olarak yanlıştır ?

A)Salı günü mavi gömlek giymiştir.

B)Cuma günü beyaz gömlek giymiştir.

C)Perşembe günü gri etek giymiştir.

D)Pembe gömleği iki gün giymiştir.

E)Gri eteği yalnız bir gün giymiştir.

Pembe, beyaz, mavi ve yeşil renkli dört tane gömleği ve pembe, beyaz ve yeşil renkli üç tane eteği olan Yağmur'un hafta içi günlerde ne giydiği ile ilgili şunlar belirtilmektedir :

Bütün kıyafetlerini en az bir kez giymiştir.

Mavi gömleğini art arda günlerde giymiştir.

Hiçbir eteğini art arda günlerde giymemiştir.

Yalnız bir günde aynı renk etek ve gömlek giymektedir.

Pazartesi ve Perşembe günleri, pembe ve beyaz kıyafetlerini çapraz kombinasyonlarla giymiştir.

1)Bu bilgilere göre Yağmur'la ilgili aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur ?

A)Salı günü yeşil gömlek giymiştir.

B)Perşembe günü beyaz etek giymiştir.

C)Çarşamba günü mavi gömlek giymiştir.

D)Pazartesi günü etek giymiştir.

E)Pembe gömleği toplam üç kez giymiştir.

2)Yağmur'un pazartesi günü pembe gömlek giydiği biliniyorsa aşağıdaki ifadelerden hangisi kesin olarak yanlıştır ?

A)Perşembe günü beyaz gömlek giymiştir.

B)Salı günü yeşil etek giymiştir.

C)Salı günü beyaz etek giymiştir.

D) Çarşamba günü yeşil etek giymiştir.

E)Perşembe günü beyaz gömlek giymiştir.

3)Yağmur'un aynı renk etek ve gömlek giydiği gün aşağıdakilerden hangisidir ?

A)Salı B)Çarşamba

C)Pazartesi D)Perşembe E)Cuma

4) Yağmur yeşil eteğini

I – Salı

II – Çarşamba

III Cuma

Günlerinden hangilerinde giymiş olabilir ?

A)Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) II ve III E) I,II,III

Bir lokantada bulunan Arda, Banu, Ceyda, Didem, Emel, Faruk ve Hakan adlı kişilerin yemek sırasında su, ayran, kola veya yemekten sonra çay, kahve, su içmeleriyle ilgili aşağıdakiler bilinmektedir :

Her içecekten en az bir kişi içmiştir.
Arda ve Emel ikiye, diğerleri birer içecek içmiştir.
Kahve için üç kişi vardır.
Ayran için erkektir.
Ceyda ve Emel çay,Hakan kahve içmiştir.
Kahve içenlerden biri yemek sırasında su içmiştir.
Arda yemek sırasında, Didem ise yemekten sonra aynı tür içecekten içmişlerdir.
Yemek sırasında içilen içeceklerden her biri farklı bir kişi tarafından içilmiştir.

1)Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesin olarak yanlıştır ?

- A)Arda ve Didem su içmiştir.
- B)Arda yemekten sonra kahve içmiştir.
- C)Banu kola içmiştir.
- D)Emel kahve içmiştir.
- E)Didem kahve içmiştir.

2)Banu'nun kahve içtiği biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi kesin olarak yanlıştır ?

- A)Arda yemekten sonra kahve içmiştir.
- B)Ceyda çay içmiştir.
- C)Didem su içmiştir.
- D)Emel yemekten sonra kahve içmiştir.
- E)Faruk ayran içmiştir.

3)

- I - ayran
- II - kola
- III - su

Yukarıdakilerden hangilerini kimin içtiği kesin olarak bilinmektedir ?

- A)Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) II ve III E) I,II,III

Ahmet,Gözde ve Jale adlı üç kişi barbun,çinekop,hamsi,levrek,mercan ve palamut türlerinde balık almışlardır ve bunları ızgara ya da tavada pişirmişlerdir.Kişilerin aldıkları balıklara ve pişirme şekillerine ilişkin şunlar bilinmektedir.

- *herkes iki farklı tür balık almış,balıklardan birini tavada birini ızgarada pişirmiştir.
- *barbun ile çinekop farklı kişiler tarafından satın alınmış ve farklı şekilde pişirilmiştir.
- *her bir balık türünden sadece bir kez satın alınmıştır
- *Gözde hamsi almış ve ızgarada pişirmiştir
- *Ahmet levrek ve palamut almıştır

1)Buna göre

I.çinekop

II.levrek

III.mercan

Balıklarından hangileri ızgarada pişirilmiş olabilir?

A)yalnız I B)yalnız II C)I ve II

D)II ve III E)I,II,III

2) Aşağıdaki balıklardan hangileri kesin olarak farklı şekillerde pişirilmiştir?

A)hamsi ile mercan

B)barbun ile palamut

C)barbun ile levrek

D)çinekop ile mercan

E)çinekop ile hamsi

3)

Jale'nin çinekop aldığı biliniyorsa

I.Ahmet'in pişirdiği balığın türü

II.Gözde'nin tavada pişirdiği balığın türü

III.Jale'nin ızgarada pişirdiği balığın türü

Bilgilerinden hangilerine kesin olarak ulaşılabilir?

A)yalnız I B)yalnız II C)yalnız III

D)I ve II E)II ve III

Bir dershanedeki A, B, C, D, E, F, G ve H isimli fizik ya da kimya öğretmenleri akıllı tahta ya da laminant beyaz tahta kullanarak ders anlatmaktadırlar. Bu dershanede branş öğretmenleri ve kullandıkları tahtalar ile ilgili bilgiler aşağıda verilmiştir.

Her öğretmen yalnız bir tür tahta kullanmaktadır.
Akıllı tahta kullanan öğretmen sayısı 3'tür.
Fizik öğretmeni olan 3 kişi vardır.
A ve B aynı dersin öğretmenleridir fakat farklı tür tahta kullanmışlardır.
Akıllı tahta kullanan H, C ile aynı branşın öğretmenidir.
Fizik öğretmeni olan F, akıllı tahta kullanmaktadır.
E VE D FARKLI BRANŞTADIR.

1) Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur ?

- A) E isimli kişi kimya öğretmenidir.
- B) D isimli kişi fizik öğretmenidir.
- C) A isimli öğretmen akıllı tahta kullanmıştır.
- D) G isimli öğretmen laminant beyaz tahta kullanmaktadır.
- E) B isimli kişi fizik öğretmenidir.

2) Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır ?

- A) G isimli kişi fizik öğretmenidir.
- B) C isimli kişi fizik öğretmenidir.
- C) H isimli kişi kimya öğretmenidir.
- D) B isimli kişi kimya öğretmenidir.
- E) A isimli öğretmen laminant beyaz tahta kullanmaktadır.

3)

- I – A
- II – B
- III – D

B ile E kişilerinin aynı branşın öğretmeni oldukları biliniirse yukarıdaki öğretmenlerden hangilerinin hem branşı, hem kullandıkları tahtalar kesin bililir ?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) Yalnız II ve III E) I, II, III

54. - 56. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir muhabir, pazartesiden cumaya kadar beş gün boyunca Ayça, Gökhan, Kemal ve Zeynep isimli kişilerle röportaj yaparken gri, siyah, kahverengi veya lacivert renkli ceketlerinden birini giymiştir. Muhabirin yaptığı röportaj ve giydiği ceketlerle ilgili olarak şunlar bilinmektedir:

- Farklı günlerde olmak üzere; bir kişiyle iki kez, diğerleriyle birer kez röportaj yapmıştır.
- Çarşamba ve cuma günleri aynı kişiyle röportaj yapmıştır.
- Kemal'le yalnız bir gün röportaj yapmıştır.
- Kemal'le röportaj yaptığı gün gri ceketini giymiştir.
- Lacivert ceketini iki gün giymiştir.
- Salı günü siyah, çarşamba günü ise kahverengi ceketini giymiştir.

I. Bu bilgilere göre muhabir;

- pazartesi,
- salı,
- cuma

günlerinin hangilerinde Kemal'le röportaj yapmış olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

55. Bu bilgilere göre, muhabirle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi **kesin olarak** doğrudur?

- A) Zeynep'le çarşamba günü röportaj yapmıştır.
B) Cuma günü lacivert ceketini giymiştir.
C) Ayça'yla salı günü röportaj yapmıştır.
D) Gökhan'la röportaj yaptığı gün kahverengi ceketini giymiştir.
E) Perşembe günü gri ceketini giymiştir.

56. Muhabirin pazartesi günü lacivert ceketini giydiği bilindiğine göre,

- Ayça'yla pazartesi günü röportaj yapılmıştır.
- Kemal'le perşembe günü röportaj yapılmıştır.
- İki kez röportaj yapılan kişi Zeynep'tir.

ifadelerinden hangileri kesin olarak doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

27. - 30. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir araştırma görevlisi A, B, C, D, E, F ve G derslerinin final sınavları programını düzenlemekten sorumludur. Bu derslerden üçünü Nil Hoca, dördünü Orhan Hoca vermektedir. Araştırma görevlisi tarafından bu derslerin sınavları aynı hafta içinde pazartesi başlayıp cuma bitecek şekilde düzenlenmiştir. Sınav takvimine ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- Bir hocanın bir günde sadece tek bir dersin sınavı vardır.
- Orhan Hoca'nın verdiği tüm derslerin sınavları art arda günlerde olacaktır.
- B dersinin sınavı salı günü olacaktır.
- Çarşamba günü sadece F dersinin sınavı olacaktır.
- A ve D derslerinin sınavları aynı gün olacaktır.
- Cuma günü yapılacak iki sınavdan biri C dersinin sınavıdır.
- E dersinin sınavının olduğu gün Orhan Hoca'ya ait bir dersin sınavı yoktur.

27. Buna göre,

- A
- B
- C

derslerinden hangileri Nil Hoca tarafından veriliyor olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

28. Aşağıdaki derslerden hangileri kesinlikle aynı hoca tarafından verilmektedir?

- A) A ile G B) B ile F C) C ile F

29. Aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) A dersinin sınavı, G dersinin sınavından önce olacaktır.
B) B dersinin sınavı, E dersinin sınavından önce olacaktır.
C) D dersinin sınavı, F dersinin sınavından sonra olacaktır.
D) E dersinin sınavı, G dersinin sınavından önce olacaktır.
E) F dersinin sınavı, B dersinin sınavından sonra olacaktır.

30. B ile C derslerinin aynı hoca tarafından verildiği biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A) A dersi Orhan Hoca'ya ait olup sınavı pazartesi günü olacaktır.
B) D dersi Orhan Hoca'ya ait olup sınavı perşembe günü olacaktır.
C) E dersi Nil Hoca'ya ait olup sınavı salı günü olacaktır.
D) F dersi Nil Hoca'ya ait olup sınavı çarşamba günü olacaktır.
E) G dersi Nil Hoca'ya ait olup sınavı cuma günü olacaktır.

27 - 30. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir benzin istasyonuna gün içerisinde her biri diğerinden farklı zamanlarda gelen A, B, C, D, E, F, G ve H araçları; benzin, LPG ve mazot türünde yakıt almıştır. Her biri sadece bir tür yakıt alan bu araçların istasyona geliş sıraları ve aldıkları yakıt türlerine ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- İstasyona ilk sırada gelen E aracı, mazot almıştır.
- F ve G araçları arasında istasyona sadece C aracı gelip mazot almıştır.
- B ve H araçları arasında istasyona sadece bir araç gelmiştir.
- B ve H araçları istasyondan LPG almıştır.
- H aracından hemen sonra F aracı yakıt almıştır.
- C aracından sonra sadece bir araç yakıt almıştır.
- İstasyonda art arda aynı tür yakıt satılmamıştır.

27. Buna göre

- A
- D
- G

araçlarından hangileri mazot almış olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

29. Aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A) İkinci sırada, B aracı yakıt almıştır.
B) Üçüncü sırada, A aracı yakıt almıştır.
C) Dördüncü sırada, D aracı yakıt almıştır.
D) Beşinci sırada, H aracı yakıt almıştır.
E) Altıncı sırada, G aracı yakıt almıştır.

30. En az satılan yakıtın benzin olduğu biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A) A aracı, benzin almıştır.
B) D aracı, benzin almıştır.
C) D aracı, mazot almıştır.
D) G aracı, benzin almıştır.
E) G aracı, LPG almıştır.

Pazartesi, salı ve çarşamba günlerini kapsayan üç günlük bir film festivalinde; komedi ve macera türünde A, B, C, D, E, F ve G filmleri gösterilmiştir. Filmlerin türlerine ve gösterildikleri günlere ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- Bir film, sadece bir kez gösterilmiştir.
- Komedi türündeki film sayısı dördür.
- Salı günü sadece bir film gösterilmiştir.
- Pazartesi gösterilen film sayısı, çarşamba gününden fazladır.
- Çarşamba günü gösterilen E filmi, macera türündedir.
- Aynı türdeki A, C ve D filmleri, farklı günlerde gösterilmiştir.
- Farklı türdeki A ve F filmleri, aynı gün gösterilmiştir.

Buna göre,

- A
- B
- C

filmlerinden hangileri pazartesi gösterilmiştir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve II
E) II ve III

Aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A) Pazartesi gösterilen D filmi, macera türündedir.
B) Salı gösterilen C filmi, macera türündedir.
C) Çarşamba gösterilen G filmi, komedi türündedir.
D) Pazartesi gösterilen F filmi, macera türündedir.
E) Çarşamba gösterilen B filmi, komedi türündedir.

Aşağıdaki filmlerden hangileri aynı gün gösterilmiştir?

- A) B ve C
B) B ve E
C) C ve F
D) C ve G
E) B ve G
C

C ve G filmlerinin aynı türde oldukları biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) B ve F filmleri aynı türdedir.
B) A ve G filmleri farklı türdedir.
C) B ve G filmleri aynı türdedir.
D) C ve E filmleri aynı türdedir.
E) E ve F filmleri farklı türdedir.

Ali, Berna, Cem, Deren, Engin, Faruk ve Gizem adlı sporcular iki aşamalı bir koşu yarışına katılmıştır. Bu yarışta birinci koşuyu ilk beş sırada tamamlayan yarışmacılar, ikinci koşuya katılmaya hak kazanmıştır. Sporcuların her iki koşuyu tamamlama sıralarına ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- İlk koşuyu Gizem; Deren'den hemen sonra, Faruk'tan hemen önce tamamlamıştır.
- Berna her iki koşuyu da aynı sırada tamamlamıştır.
- İlk koşuyu ikinci sırada Ali, ikinci koşuyu üçüncü sırada Faruk tamamlamıştır.
- İkinci koşuyu Gizem, Deren'den önce tamamlamıştır.

Buna göre

- I. Berna,
- II. Cem,
- III. Deren

adlı sporculardan hangileri ikinci koşuyu beşinci sırada tamamlamış olabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve II
D) I ve III
E) II ve III

Aşağıdakilerden hangisi kesin olarak yanlıştır?

- A) Berna, ilk koşuyu dördüncü sırada tamamlamıştır.
B) Cem, ilk koşuyu yedinci sırada tamamlamıştır.
C) Deren, ilk koşuyu üçüncü sırada tamamlamıştır.
D) Engin, ilk koşuyu altıncı sırada tamamlamıştır.
E) Faruk, ilk koşuyu beşinci sırada tamamlamıştır.

Gizem'in ilk koşuyu tamamlama sırası ile Ali'nin ikinci koşuyu tamamlama sırasının aynı olduğu biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Berna, ikinci koşuyu beşinci sırada tamamlamıştır.
B) Gizem, ikinci koşuyu dördüncü sırada tamamlamıştır.
C) Deren, ikinci koşuyu beşinci sırada tamamlamıştır.
D) Engin, ikinci koşuyu ikinci sırada tamamlamıştır.
E) Ali, ikinci koşuyu birinci sırada tamamlamıştır.

Aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- Ali'nin ilk koşudaki sırası ile Deren'in ikinci koşudaki sırası aynıdır.
A)

- Ali'nin ilk koşudaki sırası ile ikinci koşudaki sırası aynıdır.
B) Gizem'in ilk koşudaki sırası ile ikinci koşudaki sırası aynıdır.
C) Faruk'un ilk koşudaki sırası ile Deren'in ikinci koşudaki sırası aynıdır.
D) Deren'in ilk koşudaki sırası ile Faruk'un ikinci koşudaki sırası aynıdır.
E)

- I. Alp,
- II. Buket,
- III. Caner



adlı hastalardan hangilerinin şikâyeti uykusuzluk olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

- I. Alp,
- II. Duygu,
- III. Emin



adlı hastalardan hangilerinin muayene sırası kesin olarak bilinmektedir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III

Alp, Buket, Caner, Duygu, Emin, Funda ve Gamze adlı hastalar; hâlsizlik, mide ağrısı ve uykusuzluk şikâyetleriyle aile hekimine belli bir sırada muayene olmuşlardır. Hastaların şikâyetleri ve muayene olma sıralarına ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- Her hastanın sadece bir şikâyeti vardır.
- Hastalardan üçünün hâlsizlik, ikisinin uykusuzluk şikâyeti vardır.
- Mide ağrısı şikâyeti olan Gamze, ikinci sırada muayene olmuştur.
- Beşinci ve altıncı sırada muayene olan hastaların şikâyetleri aynıdır.
- Caner'den hemen önce Alp, hemen sonra Funda muayene olmuştur ve üçünün de şikâyeti birbirinden farklıdır.
- Funda'nın şikâyeti uykusuzluktur.
- Buket ve Emin art arda muayene olmuştur.

muayene olmuştur ve üçünün de şikâyeti birbirinden farklıdır.

- Funda'nın şikâyeti uykusuzluktur.
- Buket ve Emin art arda muayene olmuştur.

Aşağıdaki sıralarda muayene olan hastalardan hangilerinin şikâyetleri **kesin olarak** aynıdır?

- A) Birinci ve ikinci
- B) Birinci ve yedinci
- C) İkinci ve üçüncü
- D) Üçüncü ve beşinci
- E) Üçüncü ve yedinci

Tüm hastaların şikâyetlerinin ve muayene sıralarının tam olarak belirlenebilmesi için aşağıdakilerden hangisinin bilinmesi yeterlidir?

- A) Buket'in Emin'den sonra muayene olduğunun
- B) Duygu'nun Caner'den önce muayene olduğunun
- C) Alp ve Gamze'nin şikâyetlerinin aynı olduğunun
- D) Buket ve Funda'nın şikâyetlerinin farklı olduğunun
- E) Caner ve Emin'in şikâyetlerinin aynı olduğunun

Soru No: 27

Bir okulun A ve B şubelerinde öğrenim gören Nil, Orhan, Pelin, Reyhan ve Serhat adlı öğrencilerden Edison, Gutenberg ve Tesla adlı mucitlerin hayatları hakkında bilgi toplamaları istenmiştir. Öğrencilerin şubelerine ve seçtikleri mucitlere ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- Her bir öğrenci, sadece bir mucit seçmiştir.
- A şubesinde toplam üç öğrenci bulunmaktadır.
- Edison ve Tesla'yı ikiser öğrenci seçmiştir.
- Reyhan'ın seçtiği mucit, Tesla'dır.
- Farklı şubelerdeki Nil ve Serhat'ın seçtiği mucitler aynıdır.
- Orhan ve Pelin, aynı şubede öğrenim görmektedir.

Buna göre;

Orhan ve Pelin, aynı şubede öğrenim görmektedir. Tüm öğrencilerin seçtikleri mucit ve öğrenim gördükleri şubenin tam olarak belirlenebilmesi için aşağıdakilerden hangisinin bilinmesi yeterlidir?

- A) Serhat'ın öğrenim gördüğü şube ile Pelin'in seçtiği mucidin
- B) Reyhan'ın öğrenim gördüğü şube ile Orhan'ın seçtiği mucidin
- C) Pelin'in öğrenim gördüğü şube ile Nil'in seçtiği mucidin
- D) Orhan'ın öğrenim gördüğü şube ile Pelin'in seçtiği mucidin
- E) Nil'in öğrenim gördüğü şube ile Serhat'ın seçtiği mucidin

Aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) A şubesinden bir öğrenci Edison'u seçmiştir.
- B) A şubesinden bir öğrenci Gutenberg'i seçmiştir.
- C) A şubesinden bir öğrenci Tesla'yı seçmiştir.
- D) B şubesinden bir öğrenci Edison'u seçmiştir.
- E) B şubesinden bir öğrenci Gutenberg'i seçmiştir.

- I. Pelin,
- II. Reyhan,
- III. Serhat

ÖSYM

adlı öğrencilerden hangileri A şubesinde öğrenim görüyor olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III

Cevap Anahtarı: E

Soru No: 28

- Orhan ve Pelin, aynı şubede öğrenim görmektedir. Buna göre;

- I. Nil,
- II. Orhan,
- III. Pelin

ÖSYM

adlı öğrencilerden hangilerinin seçtiği mucit kesin olarak bilinmektedir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

Cevap Anahtarı: A

**27 - 30. SORULARI AŞAĞIDA
VERİLEN BİLGİLERE GÖRE
CEVAPLAYINIZ.**

Bir havalimanına birbiri ardından A, B, C, D, E, F ve G adlı havayolu şirketlerine ait uçaklar inmiş, daha sonra bu uçaklar yine birbiri ardından kalkmışlardır. Uçakların iniş ve kalkış sıralarına ilişkin bazı bilgiler şu şekildedir:

- Her şirkete ait birer uçak havalimanına iniş ve kalkış yapmıştır.
- İniş ve kalkış sıraları aynı olan tek uçak, dördüncü sırada inip kalkan B şirketinin uçağıdır.
- C ve F şirketlerinin uçakları art arda inmiş ve art arda kalkmıştır.
- Son sırada inen uçak, ilk sırada kalkmıştır.
- D şirketinin uçağı, ikinci sırada kalkmıştır.
- G şirketinin uçağı, indiğinden bir önceki sırada kalkmıştır.
- İlk sırada inen uçak, üçüncü sırada kalkmıştır.

Bütün şirketlerin uçaklarının iniş ve kalkış sıralarının tam olarak belirlenebilmesi için aşağıdakilerden hangisinin bilinmesi yeterlidir?

- A) A ile C şirketlerinin uçakları arasında iniş ve kalkışta başka kaç uçak olduğunun
- B) B ile F şirketlerinin uçakları arasında iniş ve kalkışta başka kaç uçak olduğunun
- C) D ile E şirketlerinin uçakları arasında iniş ve kalkışta başka kaç uçak olduğunun
- D) E ile B şirketlerinin uçakları arasında iniş ve kalkışta başka kaç uçak olduğunun
- E) F ile G şirketlerinin uçakları arasında iniş ve kalkışta başka kaç uçak olduğunun

Aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A) G şirketinin uçağı, E şirketinin uçağından sonra inmiştir.
- B) A şirketinin uçağı, D şirketinin uçağından sonra inmiştir.
- C) E şirketinin uçağı, D şirketinin uçağından sonra kalkmıştır.
- D) B şirketinin uçağı, G şirketinin uçağından sonra kalkmıştır.
- E) F şirketinin uçağı, A şirketinin uçağından sonra kalkmıştır.

Buna göre

- I. A,
- II. E,
- III. F

şirketlerinden hangilerinin uçakları son sırada kalkmış olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

Aşağıdakilerden hangisi kesin olarak yanlıştır?

- A) İlk sırada A şirketinin uçağı inmiştir.
- B) İkinci sırada C şirketinin uçağı inmiştir.
- C) Üçüncü sırada F şirketinin uçağı inmiştir
- D) Altıncı sırada D şirketinin uçağı inmiştir.
- E) Yedinci sırada E şirketinin uçağı inmiştir.

Bir atletizm yarışmasında,Kanada,Rusya,İngiltere,Almanya ve Japonya dan dokuz sporcu katılmıştır.

- .Yarışa en çok sporcuyla katılan ülke Rusya'dır.
- .Kanada ve Japonya yarışa birer sporcuyla katılmıştır.
- .yarışı art arda bitirenlerden hiçbiri aynı ülkeden değildir.
- .yarışın sonunda birinci,beşinci ve sekizinci sırayı aynı ülkenin sporcuları almıştır.
- .her alman sporcunun ardından bir Rus sporcu yarışa bitirmiştir

1)Bu bilgilere göre yarış sonunda hangi iki ülkenin sporcularının sıralamadaki yeri kesinlikle bilinebilir?

- A)Rusya ve İngiltere B)Almanya ve Kanada C)Kanada ve İngiltere
D)Rusya ve Kanada E)Rusya ve Almanya

2)Verilen bilgilere göre,Japon sporcunun yarışa kaçınıcı sırada bitirmiş olması mümkün DEĞİLDİR?

- A)ikinci B)üçüncü C)dördüncü D)altınıcı E)dokuzunca

3)Kanadalı sporcu yarışa dokuzuncu sırada bitirdiyse altınıcı sırada,

- I.İngiltere
II.Japonca
III.Rusya
Ülkelerinden hangilerinin sporcuları bitirmiş olabilir?

- A)yalnız I B)yalnız II C)yalnız III
D)I ya da II E)II ya da III

47. - 50. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Aşağıdaki haritada, hava alanı bulunan bazı iller ile bu iller arasında bulunan deniz ve demir yolu hatları gösterilmiştir.



Hava yolu taşımacılığı; İstanbul, Ankara ve İzmir'den diğer illere çift yönlü (gidiş-geliş), diğer illerden ise yalnız o ilin doğusunda bulunan illere tek yönlü (gidiş) olarak yapılmaktadır.

Deniz ve demir yolu taşımacılığı, haritada gösterilen hatlarda çift yönlü olarak yapılmaktadır.

Yolcular haritada gösterilen illerde hava, deniz ve demir yolları arasında aktarmalar yapabilmektedir.

Deniz ve demir yolunu kullanan yolcular, nihai varış noktalarına ulaşmak için haritada gösterilen illerde aktarma yapmak zorundadır.

Asiye, Buğra, Cenk ve Davut adlı kişilerin yaptığı yolculuklarla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Davut yolculuğuna İstanbul'dan, diğerleri ise Ankara'dan başlamıştır.
- Tüm yolcular yalnızca bir kez aktarma yapmıştır.
- Cenk, Sivas'ta demir yoluna aktarma yapmıştır.
- Asiye nihai varış noktasına uçakla ulaşmıştır.

47. Buğra'nın yaptığı yolculukla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi kesin olarak yanlıştır?

- A) İzmir üzerinden Antalya'ya deniz yoluyla gitmiştir.
- B) İzmir üzerinden Antalya'ya hava yoluyla gitmiştir.
- C) İzmir üzerinden İstanbul'a deniz yoluyla gitmiştir.
- D) Antalya üzerinden İzmir'e deniz yoluyla gitmiştir.
- E) Antalya üzerinden İzmir'e hava yoluyla gitmiştir.

48. Malatya'da aktarma yaptığı bilinen Asiye'nin nihai varış noktası aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) Muş
- B) Kars
- C) Sivas
- D) Trabzon
- E) Erzurum

49. Cenk'in nihai varış noktası

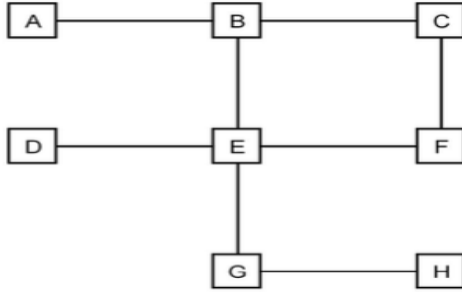
- I. Muş,
- II. Kars,
- III. Kayseri,
- IV. Erzurum

illerinden hangileri olabilir?

- A) I. ve II.
- B) I. ve III.
- C) III. ve IV.
- D) I., II. ve III.
- E) II., III. ve IV.

57. - 60. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Aşağıdaki şekilde bisikletle gezinti yapılabilecek bir parkur ve bu parkurdaki sekiz durak gösterilmiştir.



Parkurda gezinti yapan Ali, Emre, Kaan ve Selçuk adlı bisikletçilerin güzergâhlarıyla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Bisikletçiler her durağı yalnız bir kez kullanabilmektedir.
- Gezintiye Kaan A durağından, Ali C durağından başlamıştır.
- Bütün bisikletçiler B durağını kullanmıştır.
- Gezintiyi Selçuk H durağında, Emre C durağında tamamlamıştır.
- Kaan altı, Ali dört, diğerleri ise beşer durağı kullanmıştır.

57. Bu bilgilere göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A) Emre E durağını kullanmıştır.
- B) Kaan D durağını kullanmıştır.
- C) Ali F durağını kullanmıştır.
- D) Selçuk C durağını kullanmıştır.
- E) Kaan G durağını kullanmıştır.

58. Bu bilgilere göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi kesin olarak yanlıştır?

- A) Kaan gezintiyi H durağında tamamlamıştır.
- B) Selçuk gezintiye A durağından başlamıştır.
- C) Ali gezintiyi D durağında tamamlamıştır.
- D) Emre gezintiye H durağından başlamıştır.
- E) Ali gezintiyi F durağında tamamlamıştır.

59. Bütün bisikletçilerin B dışında kesin olarak kullandığı durak aşağıdakilerden hangisidir?

- A) C
- B) D
- C) E
- D) F
- E) G

60. Gezintilerini aynı durakta tamamladıkları bilinen Kaan ve Ali;

- I. D,
- II. F,
- III. G

duraklarının hangilerinde gezintilerini tamamlamış olamaz?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

