

Atilla Çağdaş Değer

1975 yılında Hamburg’da (Almanya) doğdu. Müzik eğitimine gençlik korolarında başladı. Lisans eğitimini Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Koro Sanat Dalı’nda, lisansüstü eğitimini Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı’nda tamamladı. Türkiye’de Bekata Kemal Özen, Nilgün Çebi, Süreyya Çağlar, Fatma Bildiren, Doç. Dr. İlknur Özal Göncü, Feruzan Esmergül, Prof. Mustafa Apaydın, Prof. Ahter Destan, Elnara Kerimova, Lyubomira Aleksandrova ve Elena Hristova Puškova; yurt dışında ise Prof. Georg Grün, Hermia Schlichtmann, Hans-Joachim Lustig, Filippo Maria Bressan, Elisenda Carrasco i Ribot, Oriol Castanyer, Sofia Gioldasi, Basilio Astulez Duque, Panda van Proosdij ve Filippo Maria Bressan gibi ustalarla çalışma olanağı buldu.

Dr. Atilla Çağdaş Değer; Bilkent Üniversitesi, Gazi Üniversitesi, Silahlı Kuvvetler Bando Okulları Komutanlığı ve TRT gibi kurumlarda eğitimcilik ve şeflik yaptı. Öğrencilik yıllarından bu yana pek çok sivil toplum kuruluşunda gönüllü olarak çalıştı; birçok amatör koro kurdu ve bu koroları gençlere devretti, yeni koroların oluşumunu hep destekledi. Meslektaş Çiğdem Aytepe ile birlikte 2000’lerin başından bugüne koro müziğinin hemen her alanında öncü çalışmalar yürüttü. Genç koro şeflerinin yetişmesi için 27 yıldır aralıksız emek veren Değer, 19 yıldır Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı’nda öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.